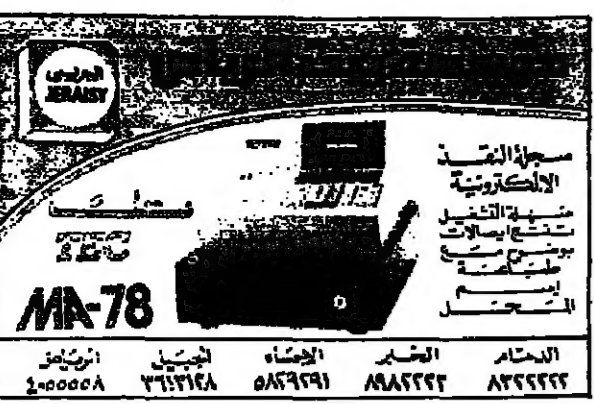


البحر

بسم الله الرحمن الرحيم

جريدة يومية تصدر من دار اليوم للطباعة والنشر في الكويت



الاشتراك
غير مخصص
للبيع

صفحة ٢

AL - YAUM Dammam - SUN. 7 AUG. 1988 NO. 5532

الاحد ٢٥ ذو الحجة ١٤٠٨ هـ (حسب تقويم ام القرى) ٧ أغسطس (اب) ١٩٨٨ م. العدد ٥٥٣٢ - السنة الخامسة والخمسون

الطبعة الثانية
الواحدة مائة

الملك
الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الشيخ فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الشيخ فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء

الشيخ
الشيخ فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الشيخ فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الشيخ فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء

الوزير
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء

الوزير
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء

الوزير
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء

الوزير
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الوزير فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء

العراق يعلن موافقته على وقف إطلاق النار بشروط تعهد إيراني بمفاوضات مباشرة أمريكا تؤكد أهمية المفاوضات المباشرة وتهدد بالتحرك لنفيذ الضمان إجبارياً

اتصالات امريكية بشخصيات فلسطينية
الأردن يلقي وزارة الأراضي المحتلة واللجنة الأردنية العليا
عمان - الوكالات
علم من مصادر مألوفة في عمان ان العامل الاردني الملك حسين اصدر امس السبت مرسوما ملكيا بالموافقة على وقف إطلاق النار في الأراضي المحتلة وحل مجلس الوزراء بعد قرار الاردن إلغاء خطة التنمية للأراضي المحتلة مع استمرار العلاقات الأردنية العراقية.

بغداد - الامم المتحدة - عواصم الوكالات
اعلن الرئيس العراقي صدام حسين عن استعداد العراق لوقف إطلاق النار مع بلاده في مفاوضات مباشرة بعد وقف إطلاق النار مباشرة.
جاء ذلك في رسالة وجهها الرئيس صدام مساء امس الى الشعب العراقي والامة العربية والعالم وتلقاها وكالات الأنباء العراقية.
وفي رد سريع على طلب الرئيس العراقي صدام حسين تعهدا رسميا من ايران بوقف إطلاق النار اجابت طهران بالدولتين امس السبت قبول العراق بالمشروط لوقف إطلاق النار قبل بدء المفاوضات المباشرة مع ايران.

جدة - واس
تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ابه امه رسالة خلية من اخيه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة. وقد قام بتسليم الرسالة لخادم الحرمين الشريفين معالي وزير الدولة للشؤون الخارجية بوزارة الخارجية في وقت سابق من بعد ظهر امس حيث كان في استقباله لدى وصوله مطار الملك عبدالعزيز الدولي معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم سعود ومنحوب عن مراسم استقباله ابداه له في مكتبه بالديوان الملكي بقصر السلام بعد ظهر امس.

جدة - واس
تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ابه امه رسالة خلية من اخيه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة. وقد قام بتسليم الرسالة لخادم الحرمين الشريفين معالي وزير الدولة للشؤون الخارجية بوزارة الخارجية في وقت سابق من بعد ظهر امس حيث كان في استقباله لدى وصوله مطار الملك عبدالعزيز الدولي معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم سعود ومنحوب عن مراسم استقباله ابداه له في مكتبه بالديوان الملكي بقصر السلام بعد ظهر امس.

تعديل وزاري بالأردن
عمان - الوكالات
اعلن في عمان بعد ظهر امس عن تعديل وزاري على الحكومة الأردنية بموجب مرسوم ملكي تضمن الموافقة على استقالة السيد رشيد عريقات وزير العمل والتنمية الاجتماعية من منصبه وتعيين السيد مروان دويدن وزيرا للعمل.

نص رسالة الرئيس العراقي صدام حسين الى الشعب العراقي - طالع (١٥ ص)
الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الشيخ فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء
الشيخ فهد بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس مجلس الوزراء



وتلقى رسالة من ملك اسبانيا
جدة/واس:
تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ابه امه رسالة من ملك اسبانيا خوان كارلوس ملك اسبانيا. وقد قام بتسليم الرسالة لخادم الحرمين الشريفين معالي وزير الدولة للشؤون الخارجية بوزارة الخارجية في وقت سابق من بعد ظهر امس حيث كان في استقباله لدى وصوله مطار الملك عبدالعزيز الدولي معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم سعود ومنحوب عن مراسم استقباله ابداه له في مكتبه بالديوان الملكي بقصر السلام بعد ظهر امس.

الرئيس صدام حسين يستقبل سمو وزير الخارجية
بغداد - واس
استقبل فخامة الرئيس العراقي صدام حسين مساء امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية.

في حديث للتلفزيون المصري: د. كمال يؤكد تطوير التعاون بين المملكة ومصر في مجال الاتصالات
القاهرة - واس:
اوضح معالي وزير البنى التحتية والاتصالات الدكتور كمال علي دويش كمال انه تقرر تهيئة اوضاع مناسبة لزيارة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الى القاهرة في احدى ايام الاسبوع المقبل.

الرئيس مبارك يبعث برقيات شكر لسمو النائب الثاني
القاهرة/واس:
بعث فخامة الرئيس مبارك رئيس جمهورية مصر العربية امس برقيات شكر ردا على برقيات التهنئة التي تلقاها فخامة الرئيس مبارك من اخيه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

وزير الشؤون الدينية الباكستاني: مستوى الخدمات في الشايف المقدسة اكب الملكة المريد من احترام العالم الاسلامي
اسلام آباد - واس:
قال وزير الشؤون الدينية الباكستاني مظهر ندي ان موسم حج هذا العام من يهود تلم واطمنان متكامل ولم يشهد ما يعكر صفوه بفضل من الله تعالى لم يحضر السلطات السعودية المختصة تصريح صحي لدى عودته الى بلاده بعد ان راس بعثة الحج الباكستانية ان حج هذا العام كان طبيعيا للغاية وقال انه لم يشهد أية مظاهرات او اعمال مكروهة كما ادعت أجهزة الاعلام الإيرانية.

الرئيس صدام حسين يستقبل سمو وزير الخارجية
بغداد - واس
استقبل فخامة الرئيس العراقي صدام حسين مساء امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية.

في حديث للتلفزيون المصري: د. كمال يؤكد تطوير التعاون بين المملكة ومصر في مجال الاتصالات
القاهرة - واس:
اوضح معالي وزير البنى التحتية والاتصالات الدكتور كمال علي دويش كمال انه تقرر تهيئة اوضاع مناسبة لزيارة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الى القاهرة في احدى ايام الاسبوع المقبل.

الرئيس مبارك يبعث برقيات شكر لسمو النائب الثاني
القاهرة/واس:
بعث فخامة الرئيس مبارك رئيس جمهورية مصر العربية امس برقيات شكر ردا على برقيات التهنئة التي تلقاها فخامة الرئيس مبارك من اخيه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

وزير الشؤون الدينية الباكستاني: مستوى الخدمات في الشايف المقدسة اكب الملكة المريد من احترام العالم الاسلامي
اسلام آباد - واس:
قال وزير الشؤون الدينية الباكستاني مظهر ندي ان موسم حج هذا العام من يهود تلم واطمنان متكامل ولم يشهد ما يعكر صفوه بفضل من الله تعالى لم يحضر السلطات السعودية المختصة تصريح صحي لدى عودته الى بلاده بعد ان راس بعثة الحج الباكستانية ان حج هذا العام كان طبيعيا للغاية وقال انه لم يشهد أية مظاهرات او اعمال مكروهة كما ادعت أجهزة الاعلام الإيرانية.

الرئيس صدام حسين يستقبل سمو وزير الخارجية
بغداد - واس
استقبل فخامة الرئيس العراقي صدام حسين مساء امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية.

في حديث للتلفزيون المصري: د. كمال يؤكد تطوير التعاون بين المملكة ومصر في مجال الاتصالات
القاهرة - واس:
اوضح معالي وزير البنى التحتية والاتصالات الدكتور كمال علي دويش كمال انه تقرر تهيئة اوضاع مناسبة لزيارة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الى القاهرة في احدى ايام الاسبوع المقبل.

الرئيس مبارك يبعث برقيات شكر لسمو النائب الثاني
القاهرة/واس:
بعث فخامة الرئيس مبارك رئيس جمهورية مصر العربية امس برقيات شكر ردا على برقيات التهنئة التي تلقاها فخامة الرئيس مبارك من اخيه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

وزير الشؤون الدينية الباكستاني: مستوى الخدمات في الشايف المقدسة اكب الملكة المريد من احترام العالم الاسلامي
اسلام آباد - واس:
قال وزير الشؤون الدينية الباكستاني مظهر ندي ان موسم حج هذا العام من يهود تلم واطمنان متكامل ولم يشهد ما يعكر صفوه بفضل من الله تعالى لم يحضر السلطات السعودية المختصة تصريح صحي لدى عودته الى بلاده بعد ان راس بعثة الحج الباكستانية ان حج هذا العام كان طبيعيا للغاية وقال انه لم يشهد أية مظاهرات او اعمال مكروهة كما ادعت أجهزة الاعلام الإيرانية.

من احوال خادم الحرمين الترفيين



ان المملكة العربية السعودية جزء من الأمة الإسلامية والأمة العربية ولا أحد يستطيع ان يقول بان هناك تباعدا بين الأمة العربية ونظري ان التباعد ان يطول بأي حال من الأحوال . طبعاً الاجنبي او الذي لا يريد الا لتتحم الأمة العربية بعضها مع بعض يريد هذا التباعد بشكل او باخر ولكن لا يستطيع بأي حال من الأحوال وفي النهاية سوف يلتق الاطراف العربي ان شاء الله والاطار الإسلامي في اطار واحد .

المناسبة : حوار خادم الحرمين الشريفين مع اسرة جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية .

تنظمتها جامعة الامام : الدورة الرابعة للأئمة والدعاة تواصل انعقادها في لوس انجلس



● مدير جامعة الامام

واشنطن - واس : تواصل الدورة الرابعة للأئمة والدعاة التي تنظمتها جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية انعقادها في اورانج كاونتي بمدينة لوس انجلس الأمريكية للاسبوع الثاني على التوالي . وصرح الدكتور معيض العوفي مدير الدورة بان ما يزيد عن ١٦٠ من الدارسين الذين يمثلون اكثر من ٢٠ جنسية قد شاركوا في حضور الدورة التي تستمر لمدة شهر والتي تشمل محاضرات بالأساتذة العربيين والانجليزيين يشارك في تقديمها مجموعة من اساتذة جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية .

وقد رافق انعقاد الدورة نشاط اسلامي كبير في ولاية كاليفورنيا الأمريكية حيث يقيم اساتذة الجامعة المشاركون في الدورة في تقديم المحاضرات العامة في عدد من المراكز الإسلامية .

والقاء خطب الجمعة في المساجد التي يؤمها عدد كبير من أبناء الجاليات الإسلامية هناك .

ترسية مشروع للتوصيلات المنزلية للمياه بالاحساء



● عبدالله الجابطين

حائل - صالح المشهور : قام مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة حائل الدكتور ابراهيم محمد الفوز مؤخرًا بجولة تفقدية لبعض المراكز الصحية بالمنطقة شملت مراكز الرعاية الصحية الأولية في كل من قرية السبعين - طلبة - الجحفة - البير - الخبيص - العقلة - كتيف - العظيمة - غمر - قنا - ام الغليل وكذلك مركز الرعاية الصحية الأولية في مدينة جبه وقد رافقه في هذه الجولة الاستاذ سعد الغبيبي مدير ادارة المراكز الصحية بالمديرية العامة للشؤون الصحية وكان الهدف من هذه الجولة الاطلاع على سير العمل في هذه المراكز .

كتاب ومؤرخ أردني يندد بالانجازات الحضارية - الصحية التي احرزتها المملكة

عنان - واس : اعرب كاتب ومؤرخ أردني عن اعجابه وتقديره بالانجازات الحضارية والصحية المتقدمة التي احرزتها المملكة العربية السعودية خاصة ما يتعلق منها بالامكانات الصحية المتقدمة . وقال الدكتور احمد عويدي العبادي في حديث صحفي ان الانسان المسلم من اتبع له فرصة اداء مناسك الحج سيجل يذكر بالخير والتقدير لحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز هذه الانجازات الصحية التي كان لها اكبر اثر بعد فضل الله ورعايته في تمكين حجاج بيت

الله الحرام من اداء مناسك الحج بكل يسر وامان .

واضاف ان خدمة الحرمين الشريفين التي اتحد الله بها على القيادة السعودية تعد من اعظم مراتب الشرف في الدين والدنيا .

واستدرك الدكتور العبادي تفانها حكومة خادم الحرمين الشريفين لتطوير وخدمة الامكانات المقدسة وفي مقدمتها مشروعات توسعة المسجد الحرام في مكة المكرمة ومسجد الرسول عليه الصلاة والسلام في المدينة المنورة .

وفي تنويع لقرار مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية بشأن تحديد نسب الحجاج قال الدكتور

عنان - واس : ان القرار كان ايجابيا ولاما بما سهل على الحجاج اداء مناسك الحج لهذا العلم بكل يسر وامان وطمأنينة .

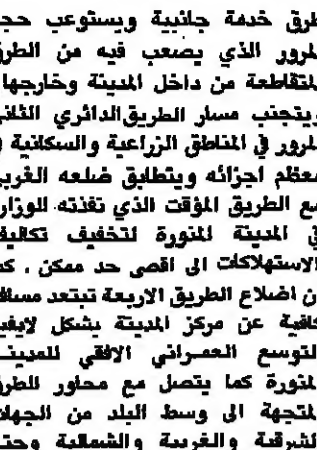
وحول قرار التظلم الإيراني منع الحجاج الإيرانيين من اداء الحج قال الدكتور العبادي ان القرار الإيراني عذواني وسيؤدي الى العقيدة الإسلامية ويعطل ركنا من ارکان الإسلام .

وبين الدكتور العبادي ان نظام طهران كان يحصر على استغلال موسام الحج ليث سوسمه العدوانية تجاه المسلمين وحجاج بيت الله الحرام . وقال ومن هنا يبرز الفرق بين الخلق السعودي

والخلق الخليجي العبادي قد اصدر العلم الملكي اثر اداءه لفرصة الحج كتابا بعنوان « رحلتني الى البيت الحرام » تضمن المنجزات التي حققتها المملكة في كافة المجالات وكذلك وجهة نظره حول احداث الفتنة الخليجية في مكة المكرمة العلم الملكي .

كما اتم هذا العلم كتابا معنلا حول مشاهداته في الديار السعودية اثناء اداءه لفرصة حج هذا العام .

تنفيذ الطريق الدائري الثاني بالمدينة المنورة بطول ٢٧ كيلومترا



● معالي وزير المواصلات



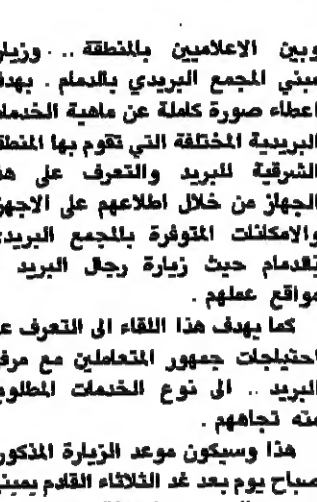
● معالي وزير المواصلات

طريق خدمة جالبية ويستوعب حجم المرور الذي يصعب فيه من الطرق المتقاطعة من داخل المدينة وخارجها . ويتجنب مسار الطريق الدائري الثاني المرور في المناطق الزراعية والسكنية في معظم اجزائه . ويتطابق ضلعه الغربي مع الطريق المؤقت الذي تفتته الوزارة في المدينة المنورة لتخفيف تكاليف الاستهلاكات الى اقصى حد ممكن . كما ان اصلاح الطريق الاربعة يتتبع مسلة كلفة عن مركز المدينة بشكل لا يفيده التوسع العمراني الا في المنطقة المتوسعة كما يتصل مع محور للطرق المتجهة الى وسط البلد من الجهات الشرقية والغربية والشمالية وحتى طريق المطار . طريق ابي ذر . شارع شهداء احد . طريق العيون . طريق سلطنة . طريق القلعتين . المساجد السبعة . طريق باب السلام . طريق عروة . طريق قباء . ابار علي . طريق سد بطحان . طريق العوالي . طريق اسكان الدخل المحدود . امتداد شارع الملك عبدالعزيز .

واشار المهندس الحصين « ان انه سيتم اثناء الطريق بالكامل بما هو معروف بنظام السوراري العلوية وهي اعمدة بارافان ٣٠ مترا توضع في منتصف الجزيرة الوسطى وعلى مسلة ١٦٠ مترا تقريبا بين بعضها البعض بحيث يكون لكل عمود ثمانية فوانيس .

الادارة بان تعمل المصلحة على ايجاد ختماتها الى كافة المواطنين وراء هذه المشروعات التي تشهدها المنطقة الشرقية مع اتساع مساحتها الجغرافية بما يحقق الراحة والرفاهية للمواطن .

رجال الصحافة والاعلام يحاورون مدير بريد الشرقية



● فيصل فارس الفيصل

دمام - يوسف القضيبي : وجه الاستاذ فيصل فارس الفيصل مدير المنطقة الشرقية للبريد الدعوة لرجال الصحافة والاعلام من متوحيين وكالة الأنباء السعودية والصحف والمجلات .

واوضح الفيصل بان تواجدهم في هذه المناسبة هو لاجل التعرف على واقع العمل في البريد في المنطقة الشرقية .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

واشار الفيصل الى ان البريد في المنطقة الشرقية يشهد نمواً ملحوظاً في كافة المجالات .

اجتماع لبحث ترتيبات اقامة اسبوع النظافة بدمام



● أمين مدينة الدمام زايد السبيعي

كتب : يوسف القضيبي : وجهت املة مدينة الدمام الدعوة لمدراء ورؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة الشرقية لحضور الاجتماع التمهدي الذي سيعقد بدمام في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء القادم وذلك من اجل التنسيق والترتيب للاحتفال السنوي لاسبوع النظافة العامة بمدينة الدمام والذي من خلاله يمكن التعرف على الصورة التي سيظهر بها اسبوع النظافة العامة القادم . والتصرف على نوعية المشاريع والمساهمة بها .

والمتفرحات والتصورات والمخيمات التي يرونها لانجاح هذا الاسبوع . لدراساتها في هذا الاجتماع . وتاتي

فتح باب القبول بمعهد الاحساء الصحي للبنات

الاحساء - عقوبة اليوم : اوضحت السيدة جواهر بنت عبدالعزيز العويضي مديرة المعهد الصحي للبنات بالاحساء بان فتح باب القبول والتسجيل بالمعهد حتى الخامس عشر من الشهر القادم وقد وصل عدد المتقدمات الى ستة وتسعين طالبة ومن المحتمل ان تقل من بينهن ثمانون طالبة وذلك بعد اجراء الاختبار التحريري والذي حدد له يوم السابع عشر من شهر محرم والمقبلة الشخصية والتي ستجري في الثامن عشر من الشهر نفسه وازدادت بان الوزارة قد اعدت مقياس يجب توافرها في الطالبة المتقدمة ومن بينها اجتياز تلك الاختبارات المشتملة على العديد من العلوم واهابت بالطلبات المتقدمات مراجعة معلوماتهن في المرحلة المتوسطة .

دورات تدريبية بغرفة الشرقية

دمام - عبدالله القشري : اوضح الاستاذ محمدان مرقوق السريسي الامين العام لغرفة التجارة الصناعية بالمنطقة الشرقية بان الغرفة تعتزم تنفيذ مجموعة جديدة من الدورات التدريبية بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية للعام الهجري الجديد ١٤٠٩ هـ وذلك في شهر صفر القادم وتشتمل على دورة ادارة المشتريات والمستودعات وتنفذ في ١٣ من شهر صفر . دورة الاسس الحديثة للتسويق وتنمية المبيعات والتفصيل في الفترة من ١٠ الى ١٢ من شهر ربيع الاول القادم . دورة الاعتمادات المستندية وتنفذ خلال الفترة من ١٣ الى ١٧ من شهر ربيع الاول القادم . دورة العلاقات العامة وتنفذ خلال الفترة من ١٧ الى ٢٣ من شهر ربيع الاول القادم . دورة اسس ادارة تقنيات ذلك على دورة ادارة شؤون الموظفين وتنفذ خلال الفترة من ٨ الى ١٢ من شهر جمادى الاول القادم . دورة الادارة المالية والتحليل المالي وتنفذ خلال الفترة من ٢٩ من شهر جمادى الاول وحتى الخامس من شهر جمادى الاخر . دورة الاساليب الحديثة في التفكير الإداري الاستثمار الجدي والتي ستستغل خلال الفترة من الثامن والعشرين من شهر جمادى الاخر وحتى الثاني من شهر رجب القادم . دورة احكام عقود التأمين وفرض المخازعات بالتنسيق وتنفيذ خلال الفترة من ١٩ الى ٢٤ من شهر رجب القادم . دورة الادارة العليا في مواجهة المتغيرات وتنفذ خلال الفترة من ٢٣ الى ٢٨ من شهر شعبان القادم . دورة السريسي الراغبين في الالتحاق بهذه الدورات الى مراجعة قسم التدريب بغرفة التجارة الصناعية بدمام للحصول على استمارات التسجيل والكتيب الخاص بالدورات .

المملكة تشارك في مهرجان البحر بالكويت

الرياض - محمد الجبجي : تشارك المملكة العربية السعودية في مهرجان البحر بالكويت ومسابقة الغوص على اللؤلؤ التي افتتحت بالكويت يوم الخميس الماضي وسوف تستمر حتى الاول من محرم القادم لمدة ١١ يوما ويطلق المملكة وقد برئاسة الاستاذ عبدالله الجابر الله رئيس لجنة الفنون الشعبية وفهد مكيون من اربعة اشخاص .

ال فريسان يحاضر عن فضل تعلم القرآن

الرياض - واس : يلقى فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله آل فريسان محاضرة دينية بعنوان « فضل تعلم القرآن » وتأتي هاتان المحاضرتان ضمن نشاط مركز الدعوة والارشاد بغرباء التابع للرابطة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد .

تعزيزية

منظفوا المخطوط الجوية العربية السعودية بالمنطقة الشرقية يقدمون بخالص العناء الى زبائنهم الاستاذ / غازي منصور الرفاعي مدير فرع الخطوط السعودية بالجبيل

في وفاة عمه السيد / ابراهيم حمزة الرفاعي

الذي وافاه الراحل يوم الخميس ١٤٠٨/١٢/٢١ هـ سائلياً المولى أن يسكنه جنة جنة

الله عز وجل

الله عز وجل

الله عز وجل

الله عز وجل

الله عز وجل

الله عز وجل

الله عز وجل

الله عز وجل

الامير عبدالمجيد يرضى حفل توديع القوات المشاركة في موسم الحج



الامير عبدالمجيد

السمو الملكي الامير نفيذ بن عبدالعزيز وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز وسعادة مدير عام الامن العام الفريق اول عبدالله بن الشيخ الذين لم يتوانوا في رعايتنا ومتابعة مختلف انشطتنا للاطمئنان على راحة وفود موسم الحج.

المدينة المنورة - علي العمري : يرضى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة مساء اليوم الاحد بمركز التدريب والتجديد على طريق توديع الحفل الذي تقيمته شرطة المنطقة لتوديع القوات المشاركة في موسم حج هذا العام. وقد اعرب مدير شرطة منطقة المدينة المنورة ووكلاء قوات امن الحج بالمدينة اللواء حمد عبدالله الصريفي عن سعادته وكافة منسوبي شرطة منطقة المدينة والمنشقين والحقوقي بهم من افراد قوى الامن بتشريف سموه لهذا الحفل. والذي يدل على حرص سموه الكريم في مشاركة رجل الامن منساقهم السعيدة كما شاركهم عملهم طوال موسم الحج من خلال متابعة سموه المستمرة والتوجيه لرفائله منسوبي قوى الامن الداخلي بمنطقة المدينة المنورة. وكما لا يفوتني بهذه المناسبة ان ارفع اسمي ايات الشكر لتمام صاحب

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يشكران الرئيس العام لرعاية الشباب



الامير فيصل بن فهد

عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد الوطني برفقة معاليه الى سمو الرئيس العام لرعاية الشباب اعرب فيها عن تقديره على مايلته لبناؤنا في الاجهزة المعنية ومنهم مشهود الرئاسة العامة لرعاية الشباب على ماقلوا به من جهود في النخبة الكشفي وتقديم الخدمات الارشادية لضيوف الرحمن. وأضاف سموه يقول: اننا نشكركم على تهنيتكم وتحمدهم تحال على منقش به على حجاج بيته العتيق من اداء شكرهم وهم يفتخرون في كل مكان اقماوا فيه بفعالية والرعاية من المستولين.

جدة/واس : بعد خدم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برفقة الى سموه الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اعرب فيها عن تقديره على مايلته لبناؤنا في الاجهزة المعنية ومنهم مشهود الرئاسة العامة لرعاية الشباب على ماقلوا به من جهود في النخبة الكشفي وتقديم الخدمات الارشادية لضيوف الرحمن. وأضاف سموه يقول: اننا نشكركم على تهنيتكم وتحمدهم تحال على منقش به على حجاج بيته العتيق من اداء شكرهم وهم يفتخرون في كل مكان اقماوا فيه بفعالية والرعاية من المستولين.

وكيل إمارة المنطقة الشرقية يفتتح محرض الكتاب والشريط الإسلامي بالدمام



تصوير/حسن العيسى

كتب/يوسف القصيب : رعى وكيل إمارة المنطقة الشرقية الأستاذ سعد العثمان مساء أمس حفل افتتاح معرض الكتاب والشريط الإسلامي الذي ينظمه مركز الطلاب الصفي التابع للجامعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية وذلك بمقر مدرسة الفلوق الابتدائية بالدمام.

ورحب مدير تعليم البثين بالدمام بالنيابة الأستاذ عبدالله الحمضي في كلمته التي القاها بحضور.. وأوضح دور إدارة التعليم ومشاركتها في تعليم وتحفيظ كتاب الله مشيراً الى أهمية المراكز الصيفية التي تم اعدادها بالمنطقة الشرقية وتزايد اعداد المتحفيين فيها ويعد ذلك قام سعادة وكيل إمارة المنطقة الشرقية يرأسه رئيس الجامعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية بالنيابة الشيخ عبدالرحمن العبيد يقص الشريط ايذاناً بفتح المعرض ثم قام وكيل الدعوة بجولة داخل دور النشر والمكتبات السبعة المشاركة البالغ عددها ١٦ داراً للنشر حيث اطلع على الكتب الدينية والعلمية والثقافية والارشادية الدينية التي تعرضها تلك الدور بأسعار مخفضة.

واوضح رئيس الجامعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية الشيخ عبدالرحمن العبيد ان عدد المراكز الصيفية التابعة لجامعة تحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية تبلغ تسعة مراكز موزعة على مدن المنطقة بالإضافة الى خمسة مراكز نسائية في كل من مدينة الدمام والخبر والظهران وايق وراس ثور ونهدف هذه المراكز من وفكر مشيراً الى مساهمتها في تعزيز الدعوة الإسلامية وتنظيم برامج للمحاضرات التي يلقها العلماء واستاذة الجامعات في موضوعات العقيدة والشريعة واصول الدين وخدمة البيئة والمجتمع وتوجيه طلائعهم بطرق تربوية اسلامية هادفة. وأضاف الشيخ العبيد ان اقامة معرض الكتاب يضم أكثر من ست عشرة مكتبة وطنية سوف يساعد على تنمية المعرفة وتيسير الوصول الى الكتب الإسلامية والمستجدات الثقافية الهادفة التي تبني الانسان المسلم وتربي عقله وفكره مشيراً الى مساهمتها في تعزيز الدعوة الإسلامية وتنظيم برامج للمحاضرات التي يلقها العلماء واستاذة الجامعات في موضوعات العقيدة والشريعة واصول الدين وخدمة البيئة والمجتمع

أخبارهم

- الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية غابوا الى جدة للالتقاء بمعاي وزير الصحة لمناقشة مشروعات صحة الشرقية.
- السيد محمد عبدالله الخليفة مدير مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الشرقية يتمتع حالياً بإجازته السنوية.. وقد قرران يقضيا في ربوع المملكة.
- السيد رشيد عبدالعزيز الحصان الرئيس العام لأكاديمية الحصان النموذجية ومجموعة شركات الحصان عاد الى الدمام. بعد جولة لبعض الدول الاسيوية دامت عدة ايام.
- السيد عبدالله العدوان مدير مكتب وكالة الأنباء السعودية بالدمام يتمتع حالياً بإجازته السنوية وقرر ان يقضيا في ربوع المملكة.
- الدكتور شمس محمد غندورة مدير مستشفى الجليل العام يتواجد حالياً بالرياض لبحث بعض الامور التي تتعلق بالعمل مع المستولين هناك.
- السيد محمد الخليفة
- السيد محمد العدوان
- السيد شمس غندورة

مكتبة الدليجان
لاستخدام الأصدقاء القادة
من طابعات الكمبيوتر
مطابعات الكمبيوتر
مطابعات الكمبيوتر

استلام ٢٨ مشروعاً مدرسياً بأبها



د. حمد الشويخ

خميس مشيط - عبداللطيف الشوراني : بلغ عدد المشاريع المدرسية التي تم استلامها خلال عامي ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ وحتى نهاية ذي الحجة ١٤٠٨ هـ إدارة تعليم منطقة أبها ٢٨ مشروعاً مدرسياً تحت بندك لـ اليوم. سعادة الدكتور حمد بن محمد الشويخ مدير التعليم بمنطقة أبها وأضاف ان عدد المدارس القائمة والتي تم تنفيذها حتى الان هي ٧٦ مدرسة ابتدائية و ١٣ مدرسة متوسطة وخمس مدارس ثانوية وكلية متوسطة ومعسكر كشفي ومعهد للموسيقى.

عبدالعزیز الجاسر : النهضة الزراعية التي حققها المملكه وسيتم عرض مكتب منتجات المصنوع والفلال والبقين والابواب والمنشآت الزراعية الأخرى.

هذا وقد تلقت إدارة التعليم خطاب شكر وتقدير من سعادة وكيل الوزارة الدكتور سعود الجاسر على متابعة تقديم العمل بالمشاريع من قبل المكتب الهندسي بإدارة الذي بذل جهوداً طيبة ازاء ذلك.

نقل باب القبول للالتحاق بجامعة الامام

الثالث والعشرين من شهر محرم ايضاً. وعن مدى تحقيق رغبات الطلاب في التسجيل في كليات معينة قال الدكتور التركي اننا نعمل جاهدين على تحقيق رغبات جميع الطلاب ولا نشترط نسبة معينة بقدر متطلبات التحليل لادخال الطلاب حفظ لثلاثة اجزاء من القرآن الكريم بالإضافة الى اجيزاه اختبر اللغة العربية والمقابلة الشخصية. ورداً على من يرى ان حفظ ثلاثة اجزاء وجعلها شرطاً لقبوله امر محققاً قال الدكتور التركي ان جميع الطلاب خلال دراستهم في المراحل الثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية يصل معدل ملحوظه لثمانية اجزاء.. كما ان شرط حفظ ثلاثة اجزاء مقرر مسبقاً والطلاب على علم به طوال فترة دراسته الثانوية وخاصة بالمعاهد الثانوية.. ولا اعتقد انه بالامر الصعب لاسيما اذا عرفنا ان الطلاب عند التحاقه باي كلية من كليات الجامعة حفظ لثمانية اجزاء.

٥٠ ألف مصحف لوزارة التربية بدولة الامارات

الرياض - واس : صدر للتوجيه السامي الكريم بتزويد وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات العربية المتحدة بخمسين ألف نسخة من المصحف الشريف (الاصدار المعاني) من طباعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة. وذلك لتوزيعها على الطلبة والطالبات هناك. ومن المقرر ان تتحدث تلك الكميات بواسطة الخطوط الجوية العربية السعودية.

المملكة تشارك في معرض أزمير الدولي

الرياض - سليمان الحيد : تشارك المملكة بمعرض أزمير الدولي بتركيا والذي سيفتح في الرابع عشر من شهر محرم القادم ويستمر لمدة ١٥ يوماً. وذكر سعادة مدير عام إدارة الفعاليات والمعرض بوزارة التجارة والاستثمار عبدالعزيز الجاسر لـ اليوم. بأنه تم تشكيل لجنة برئاسة الأستاذ عبدالله العليل للاعداد والتخضير لهذا المعرض وقد تم فعلاً الانتهاء من كافة الاستعدادات وقد غمرت اللجنة لهذا الغرض.

دورة في الحساب التي ودروس قوية في المركز الصيفي بمجمع امام الدعوة العلمي

الرياض - سعود الكليب : يقدم المركز الصيفي بمجمع امام الدعوة العلمي دورة في الكمبيوتر لمدة اسبوعين بدءاً من الاسبوع القادم.. ذكر ذلك لـ اليوم. الأستاذ عبدالله محمد الحارم مدير المعهد والمركز وقال ان المركز الصيفي بمجمع امام الدعوة العلمي احد المراكز الصيفية التي قامت بفتحها جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية خلال صيف هذا العام لاستغلال اوقات الشباب بما يعود عليهم وعلى مجتمعاتهم بالفائدة العلمية والادبية والثقافية والادبية. وقال المدير العام للمركز ٣٥٠ طالباً من كافة المراحل الدراسية وقد قسم الطلاب الى ثلاث اقسام هي مرتفعة ومنخفضة ومتوسطة للطلاب من خلالها تشاغلهم بشكل يومي اسري.. وعن النشاطات التي قدمها المركز لطلابها قال المدير منذ افتتاح المركز

امطار غزيرة على مسير وجيزان

ابها - واس : هطلت يوم امس الاول امطار غزيرة على منطقة عسير شملت السودة وحسوة والجيل وجبل بني جوده والشعيبين ومريه ورياح. كما هطلت امطار متوسطة على العين خط الطائف والليسر وعيس سالت على ارضها بعض الاودية والشعاب. كما هطلت امطار غزيرة ليلة امس الاول على كل من صيدا وشملت الباجر والرونة والفري وفري الجعافره وابو عريش وبيش والرب ومدينة جيزان ومنطقة القفل وشملت القفلة والكثرة والقره وشعب الله دهمي والحكاية سال على ارضها وادي شهدان ووادي وادي صيدا. جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها لواطن المسلمين.

بيك اب جي ام نبي
موديل ٨٨

B10 GMC

رفيقك عند كل مناسبة وفي كل الدروب والطرق.

ما يقبضني عند السفر

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الصميعي

معارضنا : بالدمام - شارع الملك خالد - ٨٢٥٣٢٤٥ - ٨٢٥٣٧٦٩ طريق الميناء ٨٥٧٢٤٤٤ ٨٥٧٢٩٩٣

والاحد : المبرز - شارع الظهران ٨٥٩٢٧٥٨

لوكيل المنطقة الشرقية

بوك - مونتريال - جي ام سي - ويل

جنرال موتورز - خمرتا جديدة بشتكم

الجراج ٢٨ عاماً في عالم السيارات

مفوضية اللاجئين دعت الاسرة الدولية لمساعدتهم

أكثر من ١٨٠ ألف لاجئ صومالي في أثيوبيا



وجهت المفوضية العليا للاجئين التابعة للأمم المتحدة في جنيف نداء الى الاسرة الدولية لصالح اللاجئين الصوماليين الذين لا يزالون يتوافدون نحو شرق اثيوبيا هربا من الحرب الاهلية في منطقة هيران شمال الصومال وذلك على وتيرة ثلاثة آلاف في اليوم حسب شهود عيان حيث وصل عددهم الى اكثر من ١٨٠ ألف لاجئ.

كانت المفوضية العليا للاجئين وجهت نداء الى الحكومات التي تقدم المساعدات منذ اسبوعين من اجل جمع مبلغ ١٩ مليون دولار منهم ٨ ملايين لتأمين الغذاء فقط لسد حاجات اللاجئين.

وذكرت المفوضية العليا امس الاول الجمعة ان هذه المبالغ بقت لا تكفي لمواجهة الوضع فوجئت نداءا جديدا للاسرة الدولية لجمع ٣٠ مليون دولار من اجل تمويل برامج المساعدة العاجلة و ١٢٠ مليوناً لحاجات التمويل.

رؤية اسلامية للاستشراق

ويوضح ان الاستشراق ليس ظاهرة جديدة وانما هو امتداد لمواقف المشركين واهل الكتاب من الاسلام من بدء ظهوره حين عدوا الى تاويل القرآن تاويلا فاسدا وليسوا الحق بل باطل وكنوا الحق رغم علمهم به.

ولقد كشف المؤلف عن موقف الغرب من الاسلام قبل الحروب الصليبية وبعدها ونظراتهم اليه باعتباره يمثل خطرا حقيقيا وتحديا سلفا لحضارتهم الغربية. وانهم في هجومهم على الاسلام وتكذيبهم للمسؤول وتكريمهم للوحي انما يستجيبون لمشاعرهم المضطربة واحقادهم الخبيثة وقد ابرز المؤلف مواقف بعض المستشرقين في عصرنا الحديث مثل مونتغمري وات ومكسيم رودنسون وغيرهم كما اشار الى مؤثر النصارى الذي انعقد في اسكسبورج في الفترة من ١٨ - ٢٥ أغسطس ١٩٨٦م ورأسه كينيث كراج.

الامثال السائرة في ثقيف

الطائف - واس - صدر في مدينة الطائف حديثا تحت عنوان الامثال السائدة في ثقيف من تأليف الأستاذ حمد بن حامد السليبي. وقد علم المؤلف في بداية الكتاب بسرد قبائل ثقيف وافعالها وديارها. كما قام بتوثيق الامثال على الحروف الهجائية. واحتوى الكتاب الذي يقع في ٢٢٠ صفحة من القطع المتوسط على ١٦٠٠ مثل من الامثال الشعبية والعلمية السائرة على السنة ثقيف مع تشكيل معظم الامثال.

تقنية جديدة تزيد فترة صلاحية الاعضاء المنقولة

واشنطن - واس - توصل فريق من الباحثين الامريكيين الى طريقة جديدة ذات اهمية كبيرة تمكن من زيادة صلاحية الاعضاء المنقولة زرعها في جسم الانسان. وكان القلب عندما تم ازالته من الجسم لا يواصل الاحتفاظ بوظائفه اكثر من ٤ ساعات والكلى لا تتعدى اكثر من ٢٤ ساعة اما الكبد فقد يحتفظ بوظيفته لمدة ١٢ ساعة.

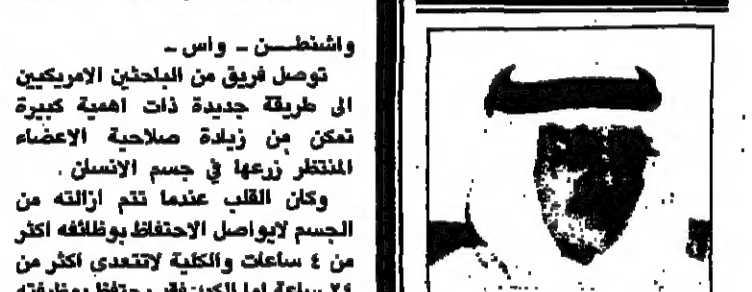
ويقول الفريق العلمي ان الطريقة الجديدة تتعلق بتغيير الدم الذي يجري في العروق بدم اصطناعي يعمل على طرد الايضية قوية التجديد والنشور والبيتاوالمهم في الكلى التي وكنها طرد النفايات المؤثرة على حياة العضو مع امداده بالاكسجين ويؤكد الفريق انه ينبغي للعضو ان يبقى خاضعا لسلسلة عمليات الكهروكيميائية التي تقوم بقياس الزمن الحقبلي للوظائف الحيوية المختلفة للعضو حتى تستمر فيه لمدة الحضانة والجليكو واليوكاسيوم والاكسجين والكربون والاكسجين واحداثها.

وقال الفريق العلمي ان هذه الطريقة الجديدة طبقت على ١٥ قلبا ومكنت من الاحتفاظ بوظائفها وقبليتها للزرع لمدة ٢٤ ساعة.

ويؤكد الباحثون انه يمكن تطبيق هذه التقنية الجديدة على الاعضاء الاخرى ويمكن الوصول الى نفس النتيجة الابحاثية.

واشاروا الى ان هذه التقنية الجديدة ستفتح تعاونا علميا اوسع في مجال الاعضاء ذلك انها ستجعل قلبا يحمل بدون صعوبة من الولايات المتحدة الى أوروبا أي يسافر بين قريتين لمدة ٨ ساعات وهو الوقت الذي كان غير ممكنا في السابق.

أخبار المجتمع



● **د. أحمد الحميد**
تم مؤخرا زفاف الشاب بدر الحميد من منسوبي الشئون الصحية بمنطقة الجوف على كريمة السيد معزي الصابر. وقد حضر الحفل لثيف من الاقارب والاصدقاء. مبروك وبالرفاء والبرين.



● **عيسى المرشد**
السيد عيسى عبدالله المرشد زكى بمرور مساء عبدالله جعله الله من مواليد الخير والسعادة. تم مساء الخميس الماضي زفاف السيد خالد احمد الشلاخ على كريمة السيد سعد عبدالعزيز السالم في حفل اقيم في الخبر وضم الاهل والاقارب.



● **عبدالله الجاسر**
تم مؤخرا ترشيح الدكتور عبدالله سليمان الجاسر على وظيفة استاذ مساعد بفرع جامعة الامام محمد بن سعود (فرع بريدة).



● **يوسف الفيد**
عاد من الولايات المتحدة الامريكية المهندس يوسف احمد الفيد بعد انهاء دورة تدريبية في قسم الهندسة الزراعية. عودا جديدا.

بريطانيا تنتظر حدثا سعيدا !!



يرابط عشرات المصورين ليلانها واسم مستشفي غريت بورتلاند هوسبيتال في لندن في انتظار مولد الطفل الاول لوق يورك الابن الاصغر للملكة اليزابيث الثانية وزوجته الدوقة وذلك بعد ان اعلنت الصحف الشعبية باقفل مرات عدة الحاح السيد في اليوم التالي وبعد ان اعترفت الملكة نفسها بأنها ملت من الانتظار.

ورسما من المقرر ان تضع فيرجي كما يطلق عليها البريطانيون طفلا في غضون الاسبوع القادم.

وبلغت التكهنات اوجها يوم الخميس الماضي يوم احتفال الملكة الام بعيد ميلادها الثامن والستين الا ان المختصين اضطروا الى الاعتراف بفشلهم وكان عنوان صحيفة «ستار» اننا اسون حقا ليسيني لان هيكلة لاتزال في الطريق.

وسكون طفل الامير اندرو والاميرة سارة فيرجسون الذي لم يعرف بعد ما اذا كان ذكرا ام انثى الحفيد الخامس للملكة والخامس في الترتيب في حق توي العرش.

ولقد خرجت دوقه يورك عن التقاليد المتبعة وفعلت طبيبا الخاص الدكتور انطوني كيني ٤٥ سنة على الطبيب الرسمي للملاط وقررت ان تضع في مستشفي خاص ومستقل تماما من الجهاز الوطني للصحة.

واخذت الشرطة من جانبها اجراءات أمنية مشددة حول المستشفي الواقع في قلب لندن.

٧٧٥ ألف جريمة وقعت في اليابان خلال ٦ اشهر !!



جريمة بين تاتس وويونو المظفي. وذكر ان الجرائم التي اقترفتها رعايا اجانب في اليابان زادت بحوالي ٢٤٦/٢٤٦ وبلغت ١٢٢٠ حالة غريبا مكان مقرقوها مجرمون محترفون ومعتظمها سرقات.

وتطلق الشرطة اليابانية كلمة جريمة على كل عمل مخالف للقانون حتى لو كان ذلك نسيان الاجنبي. تجدد دفتر اقامته كل ٥ سنوات.

وكانت اخر الجرائم تلك التي بحث فيها مجهولون تهديدا الى شركة يابانية لارزاء يطيلون فيه دفع ما يعادل ٤٠٠ ألف دولار والاسحار يونها بزرع ابر في متجتها.

وتدليلا على تهديدهم وضعوا ابرتين في كل رسالة من الرسائل العديدة التي وجهوها للشرطة.

الصيدلية المتأدية هذه الليلة في مدن اقرب

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٢٤٤٠٠
- الدمام صيدلية - مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٥٤
- الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٢٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
- الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٢٤٥٢٤٨
- سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
- القطيف صيدلية ال بطي النخل الحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
- الاحساء صيدلية الحكمة هاتف ٨٢٤٩٧٧
- الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٨٧٢٢١٦
- الخبر صيدلية الرحمة هاتف ٨٨١٤٦٨
- الدمام صيدلية الصفاء شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٢٤٧٤٩
- الجبيل صيدلية الجبيل شارع الصفاء
- رجبية صيدلية راس توترة رجبية الشمالية هاتف ٦٦٧٣٧٢٨
- القطيف صيدلية القطيف شارع سوق الخميس هاتف ٨٥٤١٣٣٢
- سيهات صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٨٥٦٧٢٢٤
- صقري صيدلية العلوي شارع الملك خالد هاتف ٦٦٥٠٥٢٢
- الثقبة صيدلية الغدير شارع ينوع هاتف ٨٩٥٠٢٠٩
- حفر الباطن صيدلية الرحيل شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٧٢٢٣٨٣١
- حفر الباطن صيدلية الجزيرة حارة بخصيص
- الاحساء صيدلية اماني بجوار بلدية الاحساء هاتف ٨٢٩٤٣٨
- البريز صيدلية حزم البريز هاتف ٨٦١٠٩٧

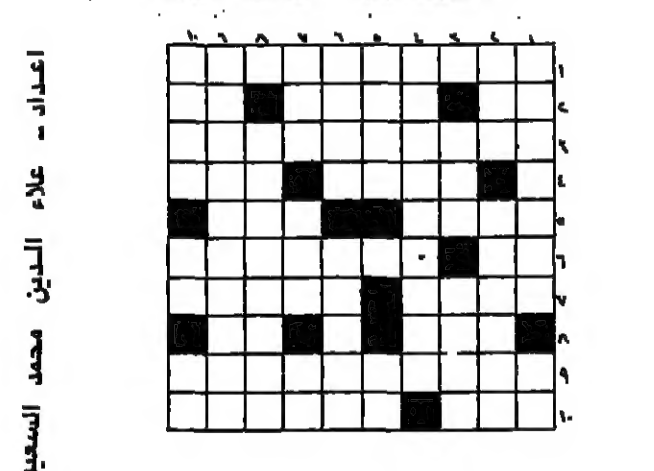
اجهزة الصيانة

مياه وصرف صحي الشرقية	اعطال الكهرباء
الدمام ٨٢٧٠٢٢٢	الخبر ٨٢٤٩٢٠
الاحساء ٨٢٤٠١١٧	الاحساء ٨٢٤٠١١٧
الدمام ٨٢٦٧٣٣	الدمام ٨٢٦٧٣٣
رجبية ٦٦٧٣٧٢٨	بقيق ٨١٣٨٢٨
الجبيل ٦٦٧٣٧٢٨	الجبيل ٦٦٧٣٧٢٨
الخبر ٨٥٥٧٦١	سيهات ٨٥٥٧٦١
القطيف ٨٥٥٧٦١	القطيف ٨٥٥٧٦١
الاحساء ٨٥٥٧٦١	الاحساء ٨٥٥٧٦١
البريز ٦٦٧٣٧٢٨	البريز ٦٦٧٣٧٢٨

مواقيت الصلاة

الزمن	بدر	شروق	ظهور	غروب	مغرب
١	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٢	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٣	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٤	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٥	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٦	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٧	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٨	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٩	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
١٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
١١	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
١٢	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠

الكلمات المتقاطعة



- ١ - شاعرة عربية معاصرة
- ٢ - واحد بالانجليزية - العلم -
- ٣ - مطربة سورية
- ٤ - عكس (باردة) - دولة اسبانية
- ٥ - بدون اداة التعريف (معكوسة)
- ٦ - من آلات الايقاع - من اساء
- ٧ - علة عربية - من يفقد علة
- ٨ - حرف ابجدي (معكوسة)
- ٩ - مؤلف مسرحي عالمي
- ١٠ - آلة موسيقية (معكوسة)

مواعيد سير القطارات

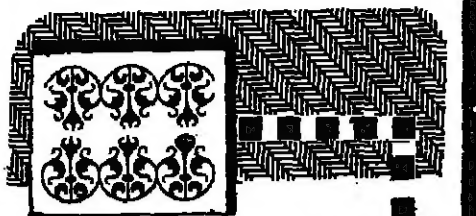
قطار رقم ١	قطار رقم ٢	قطار رقم ٣	قطار رقم ٤	قطار رقم ٥	قطار رقم ٦	قطار رقم ٧	قطار رقم ٨	قطار رقم ٩	قطار رقم ١٠
١٠:٠٠	١١:٠٠	١٢:٠٠	١٣:٠٠	١٤:٠٠	١٥:٠٠	١٦:٠٠	١٧:٠٠	١٨:٠٠	١٩:٠٠
٢٠:٠٠	٢١:٠٠	٢٢:٠٠	٢٣:٠٠	٢٤:٠٠	٢٥:٠٠	٢٦:٠٠	٢٧:٠٠	٢٨:٠٠	٢٩:٠٠
٣٠:٠٠	٣١:٠٠	٣٢:٠٠	٣٣:٠٠	٣٤:٠٠	٣٥:٠٠	٣٦:٠٠	٣٧:٠٠	٣٨:٠٠	٣٩:٠٠
٤٠:٠٠	٤١:٠٠	٤٢:٠٠	٤٣:٠٠	٤٤:٠٠	٤٥:٠٠	٤٦:٠٠	٤٧:٠٠	٤٨:٠٠	٤٩:٠٠
٥٠:٠٠	٥١:٠٠	٥٢:٠٠	٥٣:٠٠	٥٤:٠٠	٥٥:٠٠	٥٦:٠٠	٥٧:٠٠	٥٨:٠٠	٥٩:٠٠
٦٠:٠٠	٦١:٠٠	٦٢:٠٠	٦٣:٠٠	٦٤:٠٠	٦٥:٠٠	٦٦:٠٠	٦٧:٠٠	٦٨:٠٠	٦٩:٠٠
٧٠:٠٠	٧١:٠٠	٧٢:٠٠	٧٣:٠٠	٧٤:٠٠	٧٥:٠٠	٧٦:٠٠	٧٧:٠٠	٧٨:٠٠	٧٩:٠٠
٨٠:٠٠	٨١:٠٠	٨٢:٠٠	٨٣:٠٠	٨٤:٠٠	٨٥:٠٠	٨٦:٠٠	٨٧:٠٠	٨٨:٠٠	٨٩:٠٠
٩٠:٠٠	٩١:٠٠	٩٢:٠٠	٩٣:٠٠	٩٤:٠٠	٩٥:٠٠	٩٦:٠٠	٩٧:٠٠	٩٨:٠٠	٩٩:٠٠
١٠٠:٠٠	١٠١:٠٠	١٠٢:٠٠	١٠٣:٠٠	١٠٤:٠٠	١٠٥:٠٠	١٠٦:٠٠	١٠٧:٠٠	١٠٨:٠٠	١٠٩:٠٠

يأتي برام فواف التراتل بالشتيات وعرض المراكز الصحية بصفة الشربة

- ١ - مستشفى الدمام المركزي ٨٢٧٧٧٧
- ٢ - مستشفى الولادة والاطفال ٨٢٦٦٦٦
- ٣ - مستشفى القطيف العام ٨٥٥١٥٠
- ٤ - مستشفى الخبر الحكومي ٨٨١٦٦٦
- ٥ - مستشفى الجبيل ٦٦٧٣٧٢٨
- ٦ - مستشفى حفر الباطن الجديد ٦٦٧٣٧٢٨
- ٧ - مستشفى الظهران العام ٨١١٢٢٢٢
- ٨ - مستشفى الصدر بالدمام ٨٢٦٦٦٦
- ٩ - مستشفى الإمل بالدمام ٨٢٦٦٦٦
- ١٠ - مستشفى الملك فهد بالهفوف ٨٢٦٦٦٦
- ١١ - مستشفى الصحة النفسية بالهفوف ٨١٦٢٥٢
- ١٢ - مركز مكافحة الاسباب ٨٢٦٦٦٦
- ١٣ - المختبر الاقليمي ٨٢٦٦٦٦
- ١٤ - مركز محجر صحي مطار الظهران ٨١٦٢٥٢
- ١٥ - محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ٨٥٧٢٢٢٤
- ١٦ - المركز الاقليمي لمرقاة السموم والمعلومات ٨٢٦٦٦٦
- ١٧ - عيادة مكافحة التشنج بالدمام ٨١٦٢٥٢
- ١٨ - مستشفى القطيف المركزي ٨٥٥٥٠٠
- ١٩ - مستشفى صقري ٦٦٥٠٥٢٢
- ٢٠ - جسر الملك فهد ٨٢٦٦٦٦

حركة الطيران

البلد		الوقت
البحرين		
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥:٠٠	٥:٠٠
الكويت	٥:٠٠	٥:٠٠
قطر	٥:٠٠	٥:٠٠
عمان	٥:٠٠	٥:٠٠
اليمن	٥:٠٠	٥:٠٠
البحرين	٥:٠٠	٥:٠٠
السعودية	٥	



أفكار صحفية

وجهة نظر

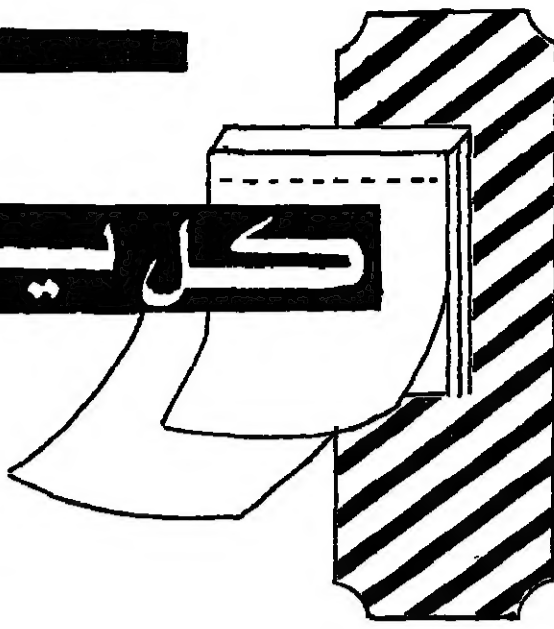
ماذا يعني ان نختلف حول بعض القضايا ذات القابلية للجدل .. واقول ذات القابلية للجدل لأن هناك مسلمات يعتبر الخلاف حولها نوع من الحرققة أو الجدل العقيم .. وهذه المسلمات ذات قنسية معينة لا يمكن من وجهة نظرنا كمسلمين ان نتحدى في التخطيط حولها بالنقاش البيزنطي .. الاختلاف ظاهرة صحية طالما بقي في الاطار الموضوعي ونقدا قيل ان الخلاف لا يفسد للود قضية .. بل هو دليل على وعي ونضج المجتمع الذي ادرك افراده ان كثيرا من القناعات السائدة بحاجة الى اعادة نظر .. مما يعني مناقشتها ورعا الاختلاف حولها .. لكن الطرح غير الموضوعي ينحرف بالنقاش ليحيله الى موقف سلبى بدل ان يكون ظاهرة حضارية ..

هناك بعض الكتاب - عفا الله عنهم - من يعضون في أذهانهم احتمالات سوء النية حول كل ما يقرأون ، فهم أمام أي عمل أدبي يشعرون أسلحتهم بعد ان تحسوا بالاحكام المسبقة .. حتى وان لم يقتنعوا بتلك الاحكام بدليل لجرئهم الى التحقي وراء الاسماء المستعارة .. من لا يقلل الجدل الموضوعي فهو غير مقتنع بجندوى ذلك الجدل أو لنقل انه غير واثق من صحة وجهة نظره ، فيتخطى الجدل الموضوعي ويقفز على رقاب الغير ليوزع الاحكام العشوائية من خلال الطرح المربك ، الذي لا يرى الا الشوك في الورود ..

النقاش الموضوعي الهادى هو ضالة من يبحث عن الحقيقة المجردة ، وما الأدب الا وسيلة للسمو بالاخلاق وتهذيب النفوس ، أما الترافش بالعبارة الجارحة ، فليس ذلك من الأدب ، وما أسهل التبريرات والحجج التي تساق لتصير تلك العبارات الجارحة ، لكن خلق المؤمن بأي عليه الخوض في وحل الضغينة والتشفي ، ويحتم عليه الجدل بالتي هي أحسن ، فهذا المسلك ليس فقط مظهرا حضاريا يخلق التوازن بين وجهة النظر ، بل هو خلق حث عليه الدين الخفيف وأمر باتباعه ..

الخلاف وارد .. والنقاش وارد .. فليكن ذلك تحت مظلة الموضوعية والهدوء والجدال بالتي هي أحسن ..

كل يوم



د.عبدالرحيم بن علي المير
جامعة الملك فهد للبترول والمعادن



موقف الرجل من عمل المرأة - دراسة ميدانية تحليلية

الامس القريب بل هو اقتناع تولد منذ عشرات ان لم تكن مئات السنين لاسباب عديدة تختلف باختلاف المجتمعات وقد اشيرنا الى بعضها .. ولكن ومن ملاحظة تجربة الغرب وبعض دول الشرق المتدعة نحو اعطاء المرأة الحرية الكاملة في كل الامور نجد ان هناك الكثير من الآثار السلبية التي تعاني منها المرأة نتيجة التحرر اللامسؤول .. ولذا فان اي قرار لتوسيع قاعدة اسهام المرأة في القوى العاملة يجب ان يعمل على تجنب المرأة المسلمة سلبيات التجربة الغربية الحديثة .. وهذا يتطلب دراسة مثل هذا القرار دراسة شاملة متأنية تنظر للموضوع من جميع جوانبه - دينية - اجتماعية - اقتصادية - الخ .. ويشارك في صياغة افكاره الجهات الحكومية ذات العلاقة بالتوظيف ورجال الدين والقطاعات الخاصة والاسر المعنية وذوي الاختصاص والتجربة في ادارة القوى العاملة والجامعات ..

وان كان هناك من شيء اود ان اضيفه في نهاية هذا المقال فهو ان التجربة الغربية - والتي انعكست - كما رأينا في هذه الدراسة على موقف الفرد الغربي الايجابي من عمل المرأة كمديرة في منشأة اقتصادية - قد مرت بمراحل عديدة وعقبات كثيرة على مدى سنوات طويلة حتى وصلت الى ما وصلت اليه وان هذا الهدف قد تحقق نتيجة عوامل كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر :

١ - الضغوط الحكومية المستمرة في تطبيق مبدأ تساوي الفرص الوظيفية للمرأة وذلك من خلال اصدار القوانين والالتفات الحكومية التي تقلل من فرص التمييز الوظيفي ضد المرأة .. فمثلا تطبيق حكومة ماجستير ادارة الأعمال الأمريكية مبدأ تساوي الفرص من خلال القانونين المعروفين باسم :

Title VII of The Civil Rights Act and The Equal Pay Act of 1963

٢ - التحاق النساء بكلية الاقتصاد وادارة الأعمال حتى يتمكن من اعداد افسهن لشغل المناصب الادارية .. وقد دلت الاحصائيات على ان ثلث طلاب برامج بكالوريوس ادارة الأعمال في الولايات المتحدة الأمريكية نساء .. اضافة الى ذلك فانه من المتوقع ان تبلغ نسبة النساء في برامج ماجستير ادارة الأعمال حوالي ٤٠٪ من طلاب تلك البرامج بحلول عام ١٩٩٠م ..

٣ - ارتفاع مستوى المعيشة وريغبة الاسرة في زيادة دخلها ساعد على دخول المرأة المؤهلة اداريا الى سوق العمل الاداري ..

٤ - طموح النساء ورغبتهم في شغل مراكز ادارية عليا وعدم اقتناعهم بالوظائف ذات المستوى المنخفض نتيجة لارتفاع مستواهن التعليمي بل وتقوئهم على بعض الرجال .. وقد ذكرت مجلة تايم في احد اعدادها عام ١٩٨٥م ان المسلمين في احد البنوك الأمريكية خلال السبعينات رغبوا في توظيف بعض الحاصلين على درجة ماجستير ادارة الأعمال وقد وجدوا ان الحاصلات على تلك الدرجة من احسن من زملائهم الرجال فلم يترددوا في توظيفهن ..

٥ - ازدياد عدد الجمعيات النسائية في الدول المتقدمة ونشاطها البارز في المطالبة بانصاف المرأة ..

وكما هو معلوم ايضا ان النساء - في الدول المتقدمة - يمكن سوقا مهمة لمنتجات بعض المنشآت .. وإذا فاقدا اي منشأة على التمييز الداخلي ضد المرأة العاملة قد يؤدي الى مقاطعة النساء لمنتجات هذه المنشأة ..

مواقف افراد المجموعة الاسيوية والمجموعة العربية من عمل المرأة كمديرة .. وهذا يعني ان موقف الرجل الشرقي من عمل المرأة كمديرة لا يختلف كثيرا سواء كان هذا الرجل من مصر او الباكستان او الفلبين او سوريا او السعودية .. هناك - حسبما ارى - أكثر من تفسير محتمل لمواقف الاسيويين والعرب الراقصة لعمل المرأة كمديرة في منشأة اقتصادية بشكل خاص كما دلت عليه نتائج هذه الدراسة او الرفض لعمل المرأة - الا في حدود ضيقة - بشكل عام كما تدل على ذلك الاحصائيات - السابقة الذكر - من هذه التفسيرات (الاسباب) على سبيل المثال ما يلي :

١ - اعتقاد الرجل ان مكان المرأة المناسب هو البيت ، حتى تتمكن من تربية اولادها والقيام بعمل منزلها وإذا ارادت العمل فعليا اختيار الوظائف التي يراها المجتمع ملائمة لطبيعتها كالتدريس والتدريس ..

٢ - اعتقاد الرجل انه المسئول الاول عن اعادة زوجه وامه واخواته وفي بعض الاحيان قاريه .. وهذه العلاقة بين الرجل وعائلته - في بعض المجتمعات الشرقية - تحول دون اقدام المرأة على العمل او حتى البحث عن عمل ..

٣ - اعتقاد الرجل ان المرأة جنس ضعيف يمكن السيطرة عليها وتلقصها الموضوعية التي تتطلبها ادارة الأعمال وانها لا تستطيع التحكم في عواطفها ولذا فانها غير قادرة على اتخاذ قرارات صارمة حازمة كالتي تتطلبها نشاطات المنشآت الاقتصادية ..

٤ - وجود نظام الضمان الاجتماعي في بعض الدول والذي تكفل الدولة من خلاله دخلا مناسباً للأسر المحتاجة ولذا لم يعد لهذه الاسر حاجة ماسة تجبرها على المشاركة في قوة العمل ..

٥ - تأخر دخول بوجه عام وعدم الالتحاق بكلية الاقتصاد وادارة الأعمال بوجه خاص .. قل من فرص اعداد النساء المؤهلات لشغل مناصب ادارية عليا ..

٦ - يذهب البعض الى القول ان الاسلام - وهو دين معظم افراد المجموعة العربية والمجموعة الاسيوية ، بما يفرضه على المرأة من قيود حين تتعامل مع الاجانب - احد اهم الاسباب التي تجعل الرجل يرفض الموافقة على خروج ابنته او زوجته او اخته للعمل بشكل عام وبخاصة لدى القطاع الخاص الا في حدود ضيقة ضمن ضوابط معينة .. والحقيقة ان الاسلام - كما يقول المختصون - لا يتعارض مع عمل المرأة اذا كانت هناك ضرورة للعمل بشرط الانشغال وعدم الاختلاط بالرجال بل ان الاسلام يحترم الاهلية الاقتصادية للمرأة وهذا حافظ لها لكي تدير اموالها بنفسها .. وكما هو ملاحظ فالمرأة تعمل في شتى المجالات وعلى مختلف المستويات في مجتمعات عربية واسلامية مثل مصر والكويت والعراق والباكستان وسوريا والبحرين .. الخ والدين الرسمي لهذه الدول هو الاسلام ولا احد يستطيع ان ينكر ذلك اضافة الى ان عدد المسلمين بها كبير جدا ..

مما سبق نجد ان هناك اكثر من سبب لموقف الرجل العربي والاسيوي الراقص لعمل المرأة مقارنة بالرجل الغربي .. وقد يقول قائل ماهو السبيل لحمل الرجل الشرقي على تقبل عمل المرأة وذلك لان الدول العربية والاسيوية في حاجة للاستفادة من الكفاءات النسائية المؤهلة وبخاصة خريجات الجامعات ؟ الحقيقة .. انني - كباحث - لا املك حولا فعليا لمثل هذه الامور .. فكما هو معلوم ان موقف الرجل الشرقي ليس وليد

اسهام المرأة الأمريكية تقدر بحوالي ٤٣٪ من قوة العمل الأمريكية ومع ذلك فان نسبة اسهامها في عام ١٩٧٩م في الوظائف الادارية قد بلغت ٢٥٪ على الرغم من انهن يؤلفن نسبة تزيد عن ٥٢٪ من قوة العمل الاشراقية (White - Collar Labor Force) وتدل التقارير - كالتقارير الصادرة عن مكتب الاحصاء الأمريكي - ان عددا كبيرا من النساء الأمريكيات اللاتي يشغلن وظائف ادارية اثما يقمن بوظائف ذات طبيعة اشراقية او ادارية ذات مستوى منخفض ..

ونظرا للدور الذي تريد المرأة الغربية ان تلعبه في مجتمعاتها ككتيبة طبيعية لما وصلت اليه من مستوى تعليمي رفيع وان لا تكتفي بالوظائف الاشراقية او الادارية ذات المستوى المنخفض بل تسعى لشغل مناصب قيادية عليا وبخاصة في ادارة المنشآت الاقتصادية (الشركات والمؤسسات التجارية) فقد قام عدد من الباحثين الغربيين بدراسة مواقف الافراد من عمل المرأة كمديرة في : المنشآت الاقتصادية ودلت نتائج دراساتهم على ان موقف الفرد الغربي ايجابي من ذلك وغير رافض نسبيا .. وهذه النتائج - بلاشك - سوف تفتح المجال .. أمام المرأة العاملة لشغل الوظائف الادارية العليا وسنحاول في نهاية المقال ذكر بعض اسباب هذه التوقعات ..

اما موقف الفرد العربي والاسيوي من عمل المرأة كمديرة في منشأة اقتصادية فلم يكن ضمن البحوث التي تثير اهتمام الباحثين الاكاديميين الغربيين .. ولذا فان الهدف من هذه الدراسة هو قياس ومقارنة موقف الرجل العربي والرجل الاسيوي والرجل الغربي من عمل المرأة كمديرة في منشأة اقتصادية ولكي يتمكن من تحقيق ذلك الهدف فقد تم توزيع اداة القياس (قائمة استقصاء) على عدد من الرجال العاملين في منشآت محلية مختلفة .. تعرف اداة القياس باسم

Women As Managers Scale (WAMS) وقد طورها بتز زيملاؤه في عام ١٩٧٤م .. تهدف هذه الاداة الى قياس موقف الفرد من عمل المرأة كمديرة في منشأة اقتصادية .. وتتألف هذه الاداة من ٢١ جملة .. تتراوح علاماتها بين ٢١ و ١٤٧ علامة في حديها الأدنى والأعلى .. حيث تدل العلامة العالية على موقف ايجابي (غير رافض) من عمل المرأة كمديرة ..

تتألف عينة البحث من ٩١ رجلا من الناطقين بالانجليزية العاملين في الشركات والمؤسسات المحلية المختلفة .. ينتمي المشاركون الى احدى عشر دولة وقد تم تصنيف افراد العينة الى ثلاث مجموعات هي :

١ - المجموعة العربية وتشتمل على ٢٨ رجلا من بعض الدول العربية ..

٢ - المجموعة الاسيوية وتشتمل على ٢٥ رجلا من بعض الدول الاسيوية ..

٣ - المجموعة الغربية وتشتمل على ٢٨ رجلا من بعض الدول الغربية ..

وقد استخدمت طرق احصائية متقدمة لتقرير واختبار طبيعة الفروق بين مواقف افراد المجموعات الثلاث ..

اظهرت نتائج هذه الدراسة ان المتوسط العام لمواقف المشاركين يبلغ ٩٨.٦٦ علامة .. اما متوسطات المواقف لافراد المجموعة الغربية والمجموعة الاسيوية والمجموعة العربية فانها تبلغ ١١٧.٥٠ و ٩٢.٩٢ و ٨٨.٥٥ علامة على التوالي .. وهذا يدل على ان موقف الفرد الغربي من عمل المرأة اكثر ايجابية مقارنة بافراد المجموعتين الاخرتين ..

كما دلت النتائج على انه لا يوجد اختلاف او فروق معنوية من الناحية الاحصائية (اي لا توجد فروق مهمة) بين

كلمة اليوم

لبنان والانتخابات الرئاسية

مع اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية في لبنان يكثر الحديث عن النظام الطائفي الذي يحكم توزيع المناصب الرئاسية الكبرى في لبنان .. وأثار ذلك النظام على استمرار الحرب الأهلية اللبنانية ..

والواقع ان الكثير من الساسة اللبنانيين .. والمحللين السياسيين .. يؤمنون بان هذه الحرب للأسف التي عطلت مسيرة لبنان تستمد وقودها من النظام الطائفي الذي لا يجد سندا قانونيا لاستمراره سوى ماجري به « العرف » من ان يكون رئيس الجمهورية مسيحيا مارونيا .. ورئيس الوزراء مسلما سنيا .. ورئيس مجلس النواب مسلما شيعيا ..

وخلال الفترة الطويلة التي اعقبت استقلال لبنان حدثت تغيرات سكانية للمعادلات السياسية التي قام عليها ذلك النظام الطائفي .. كما ان التغيرات الاخرى من سياسية واقتصادية واجتماعية لم تعد تسمح - في نظر الكثير من اللبنانيين - باستمرار ذلك النظام ..

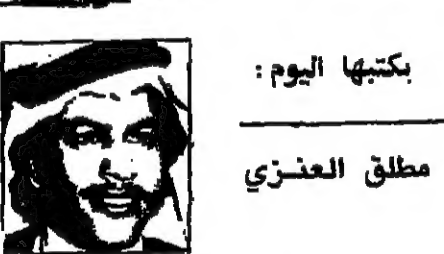
والسؤال لا تتعلق بشرعية او لا شرعية ذلك النظام .. ولا تتعلق بالقوى الاجنبية التي املت على الشعب اللبناني عشية الاستقلال .. ولكنها تتعلق بما هو اهم .. ألا وهو إيجاد منفذ لاقتداء لبنان التي انتهت نيران الحرب اللبنانية بشكل يدعو للحزن ..

إن المسئلة للغة على عائق اللبنانيين جميعا - سواء المسلم او الموارنين - هي الوصول الى صيغة مقبولة لاحتواء السبلات التي ارتبطت بتطبيق النظام الرئاسي الطائفي اذ ان انتهاء ولاية الرئيس امين الجميل في ٢٣ سبتمبر القادم سيضع لبنان .. مرة اخرى .. امام مفترق الطرق .. ولابد من اختيار مناسبة الانتخابات الرئاسية لوضع حد للمسألة اللبنانية ..

ولا يستطيع اللبنانيون ان يتجاوزوا هذه المسألة الا عندما يرفعون الى مستوى الاحداث ويوجهون مسئوليتهم بشجاعة ويقفون في وجه الاطماع الاجنبية التي تهدد سيادة واستقلال بلادهم .. فهم وحدهم .. ولا احد سواهم - القادرون على حسم مسألة النظام الطائفي الرئاسي .. ومدى الحاجة اليه .. او إمكانية اصلاح الخلل المعلق به .. او حتى الغاءه نهائيا ..

ومن واجب الدول العربية .. والدول الاجنبية الصليقة .. والقوى الكبرى ان تساعد اللبنانيين على مواجهة خياراتهم .. واتخاذ القرار الصائب دون ضغوط او تدخل ..

رسالة



بكتبتها اليوم :

مطلق العنزي

ولنا في مايور أسوة

الاسباني فرديريك مايور الامين العام الجديد .. الليونسكي سبق ان اعلن في احتفال قال فيه « ان قيام اسرائيل واحد من اهم خمس انجازات بشرية بعد الحرب العالمية الثانية .. »

وإذا كان « الامين » !! قد صرح بهذه العبارة الميمية لكل احساس انساني بالرفق .. فانه يصحح من المؤكد جزءا من انتخاب مايور امينا عاما لليونسكو واحد من اسوأ خمس « كوارث » بشرية مني بها العالم بعد الحرب العالمية الثانية .. لان لليونسكو مشكلة دولية « يجب » ان تعبر عن الهوية الانسانية والتقدم الاجتماعي البشري بالوعي والثقافة والفكر والمحافظة ماديا وحسيا على منجزات الانسان .. ومجرد الظن بان اسرائيل انجاز حضاري يعني ان مايور يعاني من « حول » في الراي والوعي وذلك خطر لانه رجل يدبر منظمة على علاقة وثيقة بالضمير الانساني والتأثير سلبا او ايجابا في تطلع الانسانية الى الرقي ..

ومن غير المعقول القول ان « الامين » العام لا يعرف حجم الكارثة التي حلت بالفلسطينيين بالذات والضمير العالمي .. فقيام اسرائيل جريمة تاريخية يعترف بها كل انسان في الارض ومنهم الاسرائيليين انفسهم ولكن مؤيدي اسرائيل يحاولون تغطية الشمس ويأتون بمبررات واهية لتجاهل قناعاتهم الحقيقية .. وإذا بدأت اسرائيل بـ « جمركة » هولو كوست « حديثة وميدان لذبحة كبرى للضمير وسوف تكسب الليونسكو جهودها للدفاع عن جرمين تاريخيين نفذوا واحدة من اسوأ الجرائم في التاريخ البشري وسوف نعرف حجم ماسوف يلم بهذه المنظمة من بشاعة وتشويه اذ ان عبارة مايور السالفة تعني انه يرى ان الاطفال الفلسطينيين الذين يذبحون يوميا برصاص الاسرائيليين يستحقون الذبح لانهم يفتقون امام انجاز تاريخي بشري عظيم .. هو قيام اسرائيل !!!



محمد المزروع

مشروع كبير للمياه يخدم القطيف وغرب الدمام

يشترط في بعض المشاريع استخدام طبيب بيطري أو مساعد طبيب حسب حجم المشروع كما ذكرت لضمان سلامة المشروع أولا وأخيرا.

● ماذا عن خريجي كليات الزراعة والهندسة وما دور الإدارة في مساعدتهم؟
- نحن نرحب بهم للدخول في مشاريع القطاع الخاص حيث تقوم الإدارة بتوجيههم للتوجه السليم هذا علاوة على مناهضة الدولة لهم من اراض واعانات وقروض ومساعدات من برغب منهم الاستثمار وهذا هو مانقدّم لهم اما اذا كنت تقصد ايجاد وظائف لهم فهذا من اختصاص جهاز آخر.

● حققنا والله الحمد نجاحا كبيرا في تجربة زراعة القمح مامو دور الإدارة في تكرار هذه التجربة مع محاصيل أخرى؟
- نعم، نأمل اننا اوفنا تصاريح القمح الا ان هناك زيادة في الانتاج هذا اعطى ثقلنا معقرا لادنا الان بدأنا نستغل وحدة المساحة او بمعنى آخر ان التوسع الراي بدأ يأخذ مجراه لان المزارع اكتسب الخبرة واستغل كل مساحات الانتاج.

● ماهي العلاقة بين الإدارة وبين فروع الوزارة في المناطق الأخرى؟
- نحن لا نستغني عن الإدارات فروع العين المبررة بالنسبة للإدارة فمثلا في جدة او في غيرها من المناطق الساحلية هناك استشارات فنية بيننا وبينهم بالنسبة لمشروعات الاسماك مثلا فالعلاقة وطيدة ففروع الوزارة في المناطق هي التي تستطيع اعطاء التقرير المفصل عن جميع المشاريع الموجودة في منطقة ذلك الفرع.

● بالنسبة لمشروعات الاسماك ومشروعات المواشي مامو دور الإدارة في هذا الشأن؟
- دور الإدارة دور مشاوري تشجيعي للمشاريع التي تنفي مثل هذه المشاريع.

● هل معنى هذا ان تصاريح هذه المشاريع تصدر عن الوزارة؟
- لا ولكن الشركة أكثر شمولية من الفرد ولكن هذا لا يمنع ان الإدارة تغطي تراخيص للمواطنين فهناك مشاريع فريدة للاسماك وللانتاج الحيواني والنسبة للاسماك هناك تراخيص تمنح للمواطنين لزراعة الاسماك في المياه الحرة كما ان هناك تصاريح تغطي لبعض المواطنين الراغبين في استثمار امكان على البحار لزراعة الاسماك في المياه المالحة.

● في ختام هذا الحوار تحدث مدير إدارة التنمية الزراعية بوزارة الزراعة قائلا قوله للاخوة المزارعين هو ان الوزارة درست حالة المياه بشكل مستفيض ولم تقدم على ترخيص اي مشروع الا بعد هذه الدراسة التي كلفت الكثير من المال والجهد وكل ما نرجوه من الاخوة المزارعين ان يكونوا في صف الوزارة وذلك بالتقيد بالقرارات المالية واستخدام طرق الري الحديثة لحماية المياه وعدم الاسراف فيها ففقطيات له احتياج معين من الماء واي زيادة في ذلك معناها هدر للمياه والدين الاسلامي حث على عدم الاسراف ونبي الرحمة محمد صلى الله عليه وسلم حث على ذلك وهذا ما نرجوه من الاخوة المزارعين وهو ان اعطوني مطلب بسيط جدا امام مقامكم وتقدم لهم الدولة من اعانات وقروض ومساعدات.

النهضة الزراعية لم تأت من فراغ

مدير إدارة التنمية الزراعية بوزارة الزراعة في حديث - اليوم -

مشروع الأسماك
ليست حكرا
على الشركات



حوار - محمد الدحيم

تصوير سيد علوي

مع اشراق شمس كل يوم تخطو بلادنا خطوات على طريق التقدم والنمو في جميع المجالات.
النهضة المباركة ولو اراد الانسان الحديث عن الاجهزة والادارات التي تعمل في هذا المجال لاحتاج الاسر منه الى وقت طويل ومن خلال هذا الحوار مع سعادة مدير إدارة التنمية الزراعية بوزارة الزراعة والمياه الأستاذ/ محمد المزروع نحاول تسليط الضوء على جزء من كل جهة على عدة جهات ساهمت بعد توفيق الله في ماوصلت اليه من نهضة زراعية.

● وفي بداية اللقاء تحدث عن الاسس التي بنيت عليها هذه النهضة الزراعية قائلا:
- أولا: اود ان اشير الى ان النهضة الزراعية التي نشهدها الان لم تأت من فراغ فهذه النهضة بنيت على اسس خطط لها المسؤولون في الوزارة فقد درست الوزارة حالة المياه بشكل مستفيض وكان هذا منذ سنوات عديدة وهذا امر يعد تقفزة بعيدة المدى لاقامة نهضة زراعية والحفاظ على استمراريته فقد درست الوزارة حالة المياه الجوفية والتكوينات الجيولوجية والمخزون من المياه ونوعية المياه الأمر الذي ساعد كثيرا وقد اصدرت الوزارة اطلالا كاملا عن المياه في المملكة هذا بالنسبة للمياه الجوفية ودرست الوزارة ايضا حالة المياه السطحية وللأسف هذه المصادر انشئت بمسائل لها وهي ميسرة بالسود وليدنا الان اكثر من مئة سد في أنحاء

أوقفنا تصاريح القمح ومع ذلك زاد الانتاج

المملكة وذلك حتى تضمن المياه الجارية من الامطار حتى لاذهب سدى اما الى الصحراء واما الى البحر كما هو الحال في بعض الاودية الموجودة في جيزان

فلما هو اهم اسس حرصت الوزارة على دراسته دراسة مستفيضة لما له من أهمية كبيرة.
ذكرت ان هناك اكثر من مئة سد في مختلف مناطق المملكة هل لكم ان تحدثونا عن بعض هذه السدود؟
- من اكبر السدود والتي اقيمت في المملكة سد وادي جيزان وسدته

التجزئية ٨٥ مليون متر مكعب من الماء وقد ساهم في تنمية منطقة جيزان والقرى المحيطة بها زراعيا كذلك هناك سد وادي جيزان وسدته

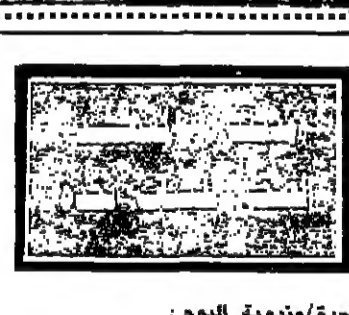
مختلف مناطق المملكة هل لكم ان تحدثونا عن بعض هذه السدود؟
- من اكبر السدود والتي اقيمت في المملكة سد وادي جيزان وسدته

التجزئية ٨٥ مليون متر مكعب من الماء وقد ساهم في تنمية منطقة جيزان والقرى المحيطة بها زراعيا كذلك هناك سد وادي جيزان وسدته

التجزئية ٨٥ مليون متر مكعب من الماء وقد ساهم في تنمية منطقة جيزان والقرى المحيطة بها زراعيا كذلك هناك سد وادي جيزان وسدته

التجزئية ٨٥ مليون متر مكعب من الماء وقد ساهم في تنمية منطقة جيزان والقرى المحيطة بها زراعيا كذلك هناك سد وادي جيزان وسدته

التجزئية ٨٥ مليون متر مكعب من الماء وقد ساهم في تنمية منطقة جيزان والقرى المحيطة بها زراعيا كذلك هناك سد وادي جيزان وسدته

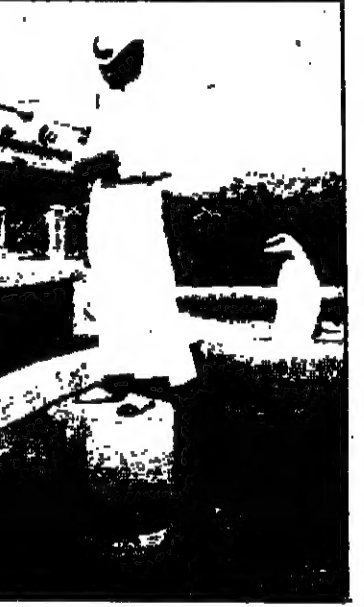


جدة/متنوية اليوم:
شهد المعهد الصحي الثانوي للبنات بجدة مؤخرا عدة خطوات .. منها التوسع الدراسي وزيادة عدد الخريجات من خلال تكثيف الدورات والدراسات .. الاستفادة ليل مجد بريونجي مديرة المعهد تاتي الضوء على هذا التطور.

التوسع الدراسي ليشك ان شاء الله تعالى زيادة في عدد الفصول الدراسية عن السنوات السابقة نتيجة لزيادة عدد الطالبات للطلقات بالمعهد .. من هنا جاءت محاولة الإدارة المتفائلة في هيئة التعليم وكافة العاملين في المعهد لإيجاد طرق ووسائل تساهم في تسهيل المناهج الدراسية للطالبات بحيث يسهل استيعابها وذلك مثل ارسال المدرسات لحضور الحصص النموذجية التي

تلقينها الرئاسة العامة لتعليم البنات في بعض المدارس التابعة لها.
كما يتجسد هذا التطور في عدد الخريجات منذ افتتاح المعهد حتى آخر عام دراسي له .. ان تبلغ عدد الخريجات منذ افتتاح المعهد عام ١٣٨٤/٨٣ حتى نهاية العام الدراسي ١٤٠٦/٥ ١٤٠٦/٥ طالبة واذا عدنا الى عدد الخريجات في الدفعة الاولى تجدنا تسع خريجات فقط وكانت الاسباب

الاسباب التي تعيق انضمام اكبر عدد من الطالبات تزول تدريجيا



الدراسات المائية كانت الأساس التي بنيت عليها الوزارة خططها

الدراسات المائية كانت الأساس التي بنيت عليها الوزارة خططها

الدراسات المائية كانت الأساس التي بنيت عليها الوزارة خططها

الدراسات المائية كانت الأساس التي بنيت عليها الوزارة خططها

صدور قصائد «لي نوازيناج دو نان نونغ» للشاعر رينه شار في العربية

نيقوسيا : صدرت عن دار (اهل الكتاب) في بيروت عام ١٩٨٨ مجموعة قصائد للشاعر الفرنسي الراحل رينه شار بعنوان «لي نوازيناج دو نان غورغ» وتلقاها العربية وضاح شرارة. ويحمل الكتاب في العربية عنوان «نواحي فان غورغ» وهو يتضمن ١٨ قصيدة منوعة الى العربية لتوازيها للتصوير الاصلي في الفرنسية بحيث يمكن القارئ ان يتتبع الخيط الدقيق التي تتلمس جوهر الكيان الشعري للغة الاصيلة وكيف تم احتواء حالة هذا الجوهري وكيف تم احتواء حالة هذا الجوهري.

مهرجان آفيون المسرحي

المهرجان الصيفي للدراما بمدينة آفيون الفرنسية الذي بدأ عام ١٩٤٧ تحول الى ظاهرة ثقافية عالية مرموقة. حيث سيرتاده هذا الصيف ما يقارب من ١٢٠ الفاً من محبي المسرح للفرح على ما يقارب من الخمسمائة عرض مختلف. وتحتل العروض التجريبية والاشياء ولي مقدمتها تلك الصيفية الطليعية التي يقدمها المخرج الفرنسي باتريس شيرير لرائعة شكسبير «هاملت» عبر عرض يستخدم التكنولوجيا بصورة موسعة لخلق طقس جنائزي يتناسب وعق تلك المسألة وضعف الدواخل الانسانية والعرض يستمر لمدة خمس ساعات بدلا من اربع.

الصيد الأخير

مجموعة قصصية



عبدالله محمد حسين يستعد الزميل القاص عبدالله محمد حسين لاصدار مجموعته القصصية الثانية بعد مجموعته القصصية الاولى «شروع في وجه الاسفلت» التي صدرت منذ عدة سنوات عن طريق جمعية الثقافة والفنون بالاحساء. المجموعة من ١٢ قصة وقد اختار لها عنوان «الصيد الأخير» وتدور القصص حول مناخ الحرب الذي تشهده المنطقة.

عدد جديد من الآداب

هواجس في طقس الوطن

صدر عن دار الآداب مؤرخا الديوان الاول للشاعر عبدالله الصيخان في ٦٩ صفحة من القطع الصغير ومن قصائد الديوان «كيف صعد ابن الصحراء الى الشمس، قصائد البهو، قصة تعلم الرسم، هذيان، ومات بشير عريسا، تلوحة للوحة اخرى للمطر، الحجر، اندارات العاشق، كان اسمه خالد، وطن حبل وامرأة، هواجس في طقس الوطن، واسطورة».



عبدالله الصيخان



للغلاف العدد القاص المصري الشاب فوزي نسوقي خليفة وقصائد لكل من عيسى حسن الياسري وياسر الياسري.

يشهد المسرح البريطاني عرضا للغنائية الآتية من جنوب افريقيا «صوفيا تاون» وتدور الاحداث في احد الضواحي الفقيرة بمدينة جوهانسبرغ التي كانت مناسبة لجميع الفنانين والادباء من مختلف الاعراق والاتجاهات وفي المسرحية تتحول هذه الضاحية الى حالة فكرية، اللغة المشتركة فيها موسيقى الجاز والاعتزال بعيدا عن التضرعات والتعصب العرقي. ويتم العرض متزامنا مع الاحتفاء العالمي بنلسون مانديلا مقدما مرثاة لمدنية تم مسحها وتهجير سكانها قسرا عام ١٩٩٥ عبر صنيع من الشخصيات والاحداث واعادة خلق التفاصيل والاحداث السريعة التي تتسم بالعنفية الحميمية وفي ذات الوقت بالحكمة الخيرة لمن يعرف ان حق هذه المدينة - الحالة قريب.

صوفيا تاون
على المسرح
البريطاني



في المشروع الثقافي المؤجل

احمد بوقري

في الحوار المنشور في هذا العدد مع الشاعرة الدكتورة سلمى الحضر الجبوري وهي في صدد الحديث عن المشروع الثقافي الضخم (بروتا) الذي تخوض ورشة انجازه مع كوكبة من المهتمين والمشتغلين في الترجمة والثقافة، تلمع في الحقيقة ضمنا الى عدة قضايا ثقافية واشكالات مؤسسية واجهت وتواجه عملية التواصل الثقافي العربي - العالمي هذه العملية التي صارت واحدة من اهم العمليات مواجهة لتحدي الحضاري والثقافي كما تعيشه اوضاع العالم العربي في الظروف الراهنة. وهي اذ تقول «ونحن نقرب من نهاية القرن العشرين بما يتبعه بعصرنا من وسائل الاتصال العظيمة يصبح غيابنا المضى عن المشهد الثقافي العالمي امرا غير مقبول» انما تدفعنا الى استخراج السؤال/ التحدي : من هو المسئول عن هذا الغياب الثقافي العربي عاليا؟ ومن المنوط به تحقيق الحضور الثقافي العالمي وماهي مستلزماته؟ تقول سلمى الجبوري «ان مسئولة التعريف بهذا المشروع - مشروع بروتا - وتعميم اهدافه ليست مسئولي وحدي فعل كل انسان مثقف تقع مسئولة تغيير صورتنا في العالم باي شكل من الاشكال».

اي ان عملية تحقيق الحضور الثقافي عاليا هي في الواقع عملية تتم بداهة من حركتنا الذاتية من موقتنا المكاني ومن عمق حضورنا الثقافي عليا واعلنا الواعية على المستوى الجماهيري. فنحن ينبغي ان لا نتوقع الاخر الثقافي/ الغربي ان يؤدي مهمة تكثيف حضورنا الثقافي في اواسطه وبين مجاميعه المثقفة في الوقت الذي يجار من هو دورا تجريبيا سواء بفنائه العنصرية او بتأثيرات خارجية دورا يشوه صورة العقل العربي وصورة عطائنا وابداعنا الثقافي على مدى القرون الخمسة عشرة. وترى الجبوري ان «من اهم الوسائل التي تتيح لآبناء الحضارات والثقافات المختلفة التعرف على تجارب بعضهم البعض وعلى موهبتهم ومعاناتهم وامامهم وتطلعاتهم هو عن طريق التعرف على اعمالهم الفنية الابداعية وذلك عن طريق الترجمة».

وهذه في رأي واحدة من جوانب او اتجاهات عملية تحقيق التواصل والحضور الثقافي العربي المطلوبة في الاساطير الغربية وتبقى مسألة تحديد اشكالية التواصل مقبوضة اذا لم تنزع الجهود الفكرية الذاتية في العالم العربي مع معطيات الدعم المؤسسي والاعلامي المنظم في ايجاد الصيغ والاطر الفكرية الواضحة في عملية غاطس العقل والغربي هذا العقل الذي وصل الى مرحلة من المركزية الموهومة التي تجد في عمليات انتاج الثقافات الاخرى عملية/ صدى لتطوره الثقافي هو. وهذا العقل «الاوربي» في الواقع لا تفتح لنا ابوابه ولا تستطيع ان تصل الى قناعاته التاريخية من خلال الاطر الدعائية للعمل الثقافي او الاعلامي فالمسألة اعمق من عمل دعائي وفي ينتهي في ظروف زمنية محددة انها عملية متواصلة في الزمان والمكان وعملية جديده على مؤسساتنا الثقافية والاعلامية ان تعي تحدياتها بشكل جدي هذا اذا طمحت في استعادة العالم العربي لدوره الحضاري، هذه الاستعادة/ الطموح لا تتم في استعادة ماضوية للتراث المنجز على مدى القرون الماضية بل هي استعادة منوعة بفهم المعطيات الواقعية المعاصرة الجديدة واستخراج المفاهيم والافكار الجديدة مستندة على هذه المعطيات الجديدة في الواقع.

على انه تبقى قضية حيوية ينبغي الاشارة اليها واجدا ذات صلة بعملية الاستعادة للثقافة المفقودة وعملية التواصل الثقافي العربي - العالمي الغائب.

فبالرغم من ان عملية الانتاج الثقافي والفكري ثمر ظاهريا بمرحلة انتعاش ووفرة ماثلة الا ان عملية الانتاج هذه عملية يحرك عجلتها الفرد/ المبدع بجهوده الذاتية على محدوديته في غياب المؤسسات والروابط الادبية الداعمة. وتصطدم بكثير من المعوقات والانسدادات الداخلية ابرزها على سبيل المثال ازمة الرقابة القاسية على المنتج الادبي وازمة النشر والتوزيع كما تنوع من بلد الى اخر فمن (انعدام دور النشر الجادة، الى تجارة دور نشر اخرى وتضييع لحقوق الى عشوائية توزيع التاجات او اضمالها في المخازن لسنوات طويلة)، ومن ثم ازمة الحوار المقطوع بين المبدع وجماهيره ان بسبب قصور ذاتي للمبدع او بسبب الامة المزوجة التي تعيش في قاعها كثير من جماهير العالم العربي او بسبب من التهميمات التحاملية الفسدة لاذواق المثقفين والمتكسبة لمستويات الحوار الى «قاعدة» وحيدة تمتلك كل مقومات الهجوم وشرعيته دون ان تترك لمثلي الهجوم فرصة الدفاع عن الذات وعن الواقع الفني وعن المصير الشخصي.

هذه الانسدادات الذاتية والموضوعية اجدها في واقع الامر تستنزف كثيرا من جهد الفرد/ المبدع وبالتالي تتأجل الكثير من المشروعات الثقافية التي تعدى حدود التكوين الذاتي الثقافي وكما يتأجل بشكل قهري الانخراط في الكثير من المشروعات الكبيرة التي تبدو - لاشك - للمبدع والفكر اللذان يعيشان في مواجهة تلك الانسدادات في منطقة المدى البعيد لطموحاته الثقافية في الوقت الذي يلج عليها وضعا العربي الراهن ازاء التحديات التي يشكها.

شالاحمر للجزائرية فطوم



محمد الطوبى

الى الشاعر المعتكف في عين وسارة.. سليمان جوادي.. تاج لنشوتها عبق الضمير وهاج ومعراج لماشقاها وامواج لمودجها تواسج ويدباج لمن تقي فيمي خلفها القمر التميم، زغرذات الورد يملن نوره الاحلام شهوته لموسمها العمد شال لفطوم التي اشتعلت طفولتها من الارواس موال يصرح غبطة الاجراس، دالية مدججة بقران الشحارير المصاية بالندى.. وحلمة الصوت ليست اخر الاعراس.. شال احمر.. شال يسافر في مديح العاشق الخلاب، شال كي يضرع وقت فطوم النشيد.. شال لتكمل شجرة القدس ترتيل الصباح ولوعة التفاح.. فطوم كم يبقى لماشقاك الصيفي من البنسج والاقاقي؟ كم يصعد ما يكابد؟ فضا الجراح البلاد ورقصة الفتيات ميعد الغواية.. يا سليمان الامير ادخل عشقك الملكي وادخل سيف مفك الجميل من النخل الى مدار الشوق والرويا.. لفطوم البديلة في اتمالك للكرم وانت تصرخ في المدى: (تحيا الجزائر) ثم يشعل القرنفل في الصدى: (تحيا الجزائر) والجزائر خيمة القراء، ايقونات هذا العشق، اخر ما توهج من مرايا العمر في حلم الشهيد.. فطوم عاتقة تؤسس ما يلام جلود الفرح للملح، تلبس الشغف الطليق وترجس الفجر للموشح بالنسوز لا ينم تخيمها الاغاريذ التي كانت ترصع مهرجان اللوز.. تطلع خلف خطوها بروق الياسين وسطورة السيف الذي سكن القصيدة والحمام.. هي مهرة الاوراس.. زهو الشاعر المجروح.. اغنية الصمود للمعملي.. ابتهاج الروح.. فطوم النبار المستبد، شرارة الوطن الصريح.. حقيقة اولي وفاتحة تتر القلب لولعه فتندلع الاساطير المهلهة، الصافير المشرقة.. اخري من آية التكوين لما يسطع الحجر المصاب بما تصاب فسفاه الذكريات من الحنين على رصيف الوقت ياقديسة الايام..

يا اسم الفاتنات القاتلات القادمات من التمي والغمام.. فطوم لا يصل الحرف الى الاغاني، تشهين عرابك القتان تمتشقين ذاكرة السنايل تسكين دفاقر المطر المدلل تجرحين الوقت في كسل الرخام.. فطوم يافطوم تبتكرين اسئلة التزييف لوحنة العطر العتيق وتدخلين مكابدات الماء.. تقرقين فتك التي سجت من الاسماء.. سلطتها فتختصرين صفصاف للساق والكلام.. تتجولين على النبار تصوين بهاك العالمي الى بلاد لم يلجها العاشقون.. تتحددين مارك الحيوي بين القلب والحنجر.. وتغيرين ملامح الكلمات، ترمين القصيدة بالخرام تضحكين. فيولد الوطن المبارك من هليل القلب حتى الكون، ليت الوقت يمزق شالك الاخر.. ليت الصنوبر يستطيع دخول وقتك او يماقر شمس علكة على ناي يتيم يشتهي ما يشتهي شيق الحسام.. فطوم يافطوم يأتي الرمح موسيقى واخر ما يرى في الحلم عوسجة تبوح وغيمة عبرت حقول الليل والدفل ولم تغسل من الاحزان قصص القرى.. فطوم ليت العمر يكفي طلبة تحفي جدار الحرب او تكفي صليب الحب اتدلس تعود من الحطام.. القنطرة - المغرب

A black and white photograph showing a large gathering of people, primarily women wearing saris, standing on a riverbank. They are looking towards a large, multi-story building with a prominent central tower, which is situated across the river. The scene is captured from a distance, showing the expanse of the river and the surrounding landscape.

ان معالجة الجماليات المتواجدة
علاقتها بالحقائق التاريخية والاجتماعية
عام لدراسة دور الاداب وال
موجود ، والتجديد حقيقة موجودة
والدخول الى دراسة الحاضر
المعاصرة يجبنا بداية الى دراسة
الاجتماعية ، والتاريخية ، والادبية
« بالعربية » ثم « بالمعاصرة »
الحقائق التي توضح مآلها
الاصول التي خرجت منها الفقه
نظرة تقليدية .

وسوف تبدأ بتحديد مواقف الباحث من قضايا الأسرة والحضارة في جلدهما من المعاصرة (والوالد) ومع الثقافة والفكر داخل ملامحة في بيئة الفكر والمجتمع العربيين من تدخل مستويات: الاجتماعية والقومية والعائلية التي تتفاعل فيها يحتاج لاجتماع من الحضارات القديمة والحديثة عبر مراحل تاريخية تشكلت وفق ظروف المجتمع العربي (ثم الإسلامي) فقد أخذت في كل مرحلة شكلا متشابها نظروا عليها، ومعها، ووصلت إليها بعد هذه التفاعلات كلها كبنية ملتحمة ذات خصائص مميزة - ورغم تباين كثير من عناصرها - وذات أسسها وأفكارها وجماليته وقيادته خاصة مستكشف باختصار عنها أثناء التحليل والعرض.

أحد الخلاف بين الأصل والمخصص (أو الوافد) بتأخذ موقف من الأصل ومن المخصص والوافد. فهو موقف نقدي بالضرورة يسلمنا أن هذه أصولنا (تراندا) والإبقاء على عنصر الاستمرار الديمومة فيها بحيث نبقي على ما هو صالح للديمومة ومواصلة الحياة، ولأن ذلك يتأخذ طبيعة طبيعية جوهر الوظيفية المطلوبة من هذا الأصل ومن عناصر الديمومة فيه. وفي هذا السياق نذكر أن عنصر الديمومة ترفض نفسها على الفكر والواقع الاجتماعي لارتباطها بمصالح الجماعة المتخلفة، وعارضتها على توغيف الأصل وتحويل عناصره إلى الحاضر المخصص اعني -تخصير الأصل- بمواجه تحديث المعصر. والتأكيد على أحد طرفي المعادلة (أصله/ معاصرة ووافد) يضعف من الطرف الآخر (عناصر الطرف المقابل) - فالتركيز على المعصر (الحداثة) يضعف من شأن (التراندا) ومن ثم تصبح قدرتنا على المواجهة مرتبطة بقوانين المعصر (الحيثيات) التي صنعها وصنعها (الوافد) فتشكل إلى الصراع بلوانين ليست قوانيننا وبهذا قد نؤمن ولا نستطيع أن نحول الحاضر إلى الماضي، (التقدم)؛

والتركيز على التراث (الماضي) بتوجيهه) فيحصلون عن عصرنا وأيضاً يعود بنا إلى عصور بعيدة في تاريخنا كانت عصور القوة والتقدم فيضعف التوجه مع المعاصر: الوافد (لا نأقن المرحلتين مختلفة فتعقّب في المآل) ذاته، ولايصبح لأمنا لا الهروب أو العزيمة، ذلك يجب أن تقل عنصر الإصالة موقفاً حضارياً يكمل مقلدته سابقاً وفق ظروف حاضرهما وتحسبنا مستقبلها.

وتمت ذلك بإختلا موقف من « الغر » وتوظيف خبرتنا معه، ومع حضارته، لنعرف ماذا تأخذ، وماذا تدع ؟ لأن تقلل كل شيء، لن نخترل لن استبعاد فترة المقلد بين الحداثتين لينتهي استقلال تجربة العصرية وامتدادها إلى التفسيرية المهووم الحداثي في العالم العربي، عن تأثيرات الغرب ووجود يصالحه على العيش والمغرب فيه، لأن ذلك لن الحديث عن حداثته عربية موطرأخيا بوجود مقلد للحداثة الغربية وبعيداً فنوازل التساؤل بين الحداثتين(1) وإعتاد أن التجلّس الذي يقبدي في الحداثة ليس إلا ظاهراً لن تاريخيتها تكشف تضالها وتسميتها وتغير مفاهيمها،

واختلاف وجهات النظر حولها
ويبغى أن تشير إلى ملاحظتين
الملاحظة الأولى :
أن مفهوم التراث ضيق ويتسع وفق
مصالح وقهورات الجماعة التي تحدد
هذا المفهوم لأشعث أن مفهوم التراث
في العصر الحديث قد اتسع بقسوة
والقدس لكل ملأ « سرور »
والعادة لما هو وسيلة لهما أو تغييره
نوعاً من الجماعة في بناء موهبها على
حلق وضاق في عصر صدر الإسلام
لحداثة الإسلام لتعبر من الأتراك
والعراق ، وأصرره على ما هو صالح لفكر
النوعية الجديدة في سبيل المال .
ونرى الملاحظة نفسها في أن مفهوم
التراث قد زاد تجليته أو اعتصره
فجد العصر الحديث يقين التراث

بالدين ليصبح الموروث هو السلفي
الديني، بينما قد تفهم التراث قبل
ذلك باعتباره (العقلي) يستبدل
كل جوانبه، العقلية والتقليدية لأن
الاجتماع العربي الاسلامي في هذا
التاريخ كان يعيش مرحلة النهضة
الكبرى في ظروف كانت المعاصر فيه
غلبة مع عناصر التراث في العقل والنقل
ومن ثم كان الانحطاد.

وتذكر هنا، انه كلما اتسع مفهومنا
للتراث اتسعت خطوات النهضة أو
القفزة المعاصرة والتحديث، لأننا

الميزان

١٤١٧ هـ
١٩٩٠-٧٦٤
١٤١٧ هـ
١٩٩٠-٧٦٤

ماذا يموت المؤلف؟

قراءة أولية
في أفكار
رولان بارت

مكتبة

مادريلا

احتلت البشرية المعادية للثقافة العنصرية والقهر البربري في جنوب أفريقيا.. بمرور سبعين عاما على ميلاد نلسون مانديلا الزعيم الافريقي المناهض للعنصرية والقائد الجسور من اجل قضية شعبه. وهذا التكريم الكوني لهذا الزعيم الاسطوري في الشجاعة والصمود الرايش في سجنه منذ سنوات شارفت على ربع قرن.. هي ادانة للحكم البريتوري الموصوم بعار العنصرية والتمييز في هذا الكون.

ان شيوخ وصمود مانديلا في سجنه هذه السنوات الطوال تؤكد بان قضية الشعوب العادلة، التي تستمد قدراتها والهياتها من الفقراء والمطحونين سوف تنتمز منها طال ظلام البغي من اجل نهج خيرات الارض الافريقية وامتنعاص دماء السود.

ان عمل المناجم الذين يقدمون ثمرة افئدتهم للمستمتر الابيض باثقة الاجر، ويتعرضون لاقتراس دميتهم وامتنعاص دماهم كل يوم في الكهوف النجمية الخائفة.. يمدون قدراتهم وامكانياتهم النضالية والمعنوية من مثال صمود مانديلا وتحمله الاسطوري خلف قضبان الحديد.. وعندما تتوق وتحتد وتتمزج مديا وروحيا ارادة السود وقياذهم المحقة في المؤتمر الوطني الافريقي ومنظمة سوابو فان اية قوة على الارض لا يمكن ان توفهم لهم عزيمة وتقت لهم عضد.

ان شعب جنوب افريقيا قد ابتلى على مر العصور والازمنة بصراعات وسيطرة المستعمرين الهولنديين والبريطانيين والالان الغربيين والبرتغاليين والفرنسيين، لان ارضه تكتنز الكثير من المواد المعدنية والطبيعية كالنفط والقصدير والحديد والاورانيوم والماس والذهب والفضة والكالك والخطاط وجنود الهند واليانيز.. ان هذا الشعب يخترق تحت سيطرة الثقافة العنصرية والنهب والاستغلال البشع.

ويخضع الانسان الاسود في جنوب افريقيا الى دستور فاشي يقوم على مبدأ المسيحية والطائفية والتمييز العنصري والقمع السلطوي.. والمواطن الاسود ليس له حق الاقتراع والتصويت وهو محروم من اسبط الحقوق الانسانية التي يتمتع بها الابيض.. وقد شرعت حكومة بريتوريا مفهوم التمييز العنصري تحت طائلة ما المتحدة بان ما يخص السود لا يتشعب مصادر الانسك لى هيئة التميم يسمى بالابارتايد.. وتشير مصادر الانسك لى هيئة التميم ١٢٪ بينما الابيض ٨٧٪ وتوزيع الدخل القومي ٢٠٪ بينما الابيض ٨٠٪ وتأتي المقارنة في معدل دخل السود والمليونين ١ بينما الابيض اكثر ١٤ مره ولكل ٤٤٠٠ شخص اسود طبيب واحد بينما الابيض لكل ٤٠٠ شخص طبيب واحد.. ونسبة وفيات الاطفال السود ٤٠٠ بالالف بينما الابيض ٢٧ بالالف.. ومخصصات التعليم السنوي لكل تلميذ اسود ٥٥٠ راند بينما الابيض ٦٩٦ راند.. ولكل ٦٠ تلميذ اسود استاذ واحد بينما الابيض ٢٢ تلميذ لكل استاذ واحد.

والنظام العنصري في جنوب افريقيا يرتبط بالنظام الصهيوني ارتباطا عضويا وعنصريا في المجال السياسي والاقتصادي والعسكري وتبادل الخبرات في القمع والتكتيل بالقوى الديمقراطية المعادية للظلم والاضطهاد سواء في فلسطين المحتلة او في جنوب افريقيا.. وان اية ضربة توجهها المقاومة الفلسطينية الياسلة لجنوب افريقيا.. وان نضال السود هو دعم حيوي ومعنوي للفلسطينيين ومنظمتهم الجهادية.. بل ان صمود قائد السود العظيم نلسون منديلا في سجنه ربع قرن امام جبروت النظام العنصري هو دعم والهام معنوي للنضال الفلسطيني.

السلام عليك ايها القابع في سجنك.

السلام عليك ايها الرافض لقهرك.

السلام عليك في عيدك السبعين..

اسحاق الشيخ يعقوب

الاول الانبي، بيلا عن دور المؤلف الذي اصبح قارئا للنص ايضا بعد ككتلته.

ان انسحاب المؤلف والكلام هنا لبارت، وغير النص الحديث راسا على عقب، او لنقل - والامر سين - ان النص يوضع ويقرأ بحيث يثبت فيه المؤلف على جميع المستويات، فلفظان اول، لم يعد على ما كان عليه، ذلك اننا عندما نؤمن بوجود المؤلف، ننظر اليه على انه ماضي قاتل: الكتب والمؤلف يضعان نفسيهما على خط واحد ويوزعان كسيفي لاحق، ينتظر من المؤلف ان يغذي الكتب، اي ان يوجد قبله ويغذي ويكتب من اجله اما النسخ الحديث فهو، على العكس من ذلك، يواكب النص في ميلاده وهو لا يتقدم مطلقا بوجود من شأنه ان يقدم كتابته او يلحقها، انه ليس موضوعا يحمل عليه الكتب وصفه بوصف بها، فلا زمان الا ذلك الذي تم عنده الكتابة وكل نص يكتب ايدا الان وهنا.

وهذا نجد ان ابتعاد المؤلف ضرورة من ضرورات النص عند بارت هذه الضرورة او اوجدها عدة متطلبات: اشرفا لبعضها سريرا والبعض راسيا، ابحاث نقدية، وعناصر سيميولوجية.. والكلمة في درجة الصغر، ان الاشارة لملء ينفي الانبياء لها، هذه الاشارة تعلق بتقني من اسرار النص ان ريلانوف على هذه الاسرار من خلال الكشف عن المؤلف في حياته ومجتمعته وتاريخه يكون النقد قد وجد ضالته.

هذه الرؤية يرفضها بارت، لا انها تقوض كل مرجعية نقدية ومفهومة للكلمة - ان الالام من الناحية التاريخية تكون للمؤلف والنقد وهذا عكس الرؤية البرابيت التي تضع للقرء دورا بالغ الامية وتعطي للنقد دورا مغيرا لدور السبق لفضاء الكلمة لا يحتاج الى التفتيش عن اسرار ولكن يحتاج الى الفز والتوضيح من خلال مسحه، فيالمعقول والسر ينقلب النص على معناه النهائي ويصبح خيرا في علاقة له بالانستقل والكلمة انفتاح على اسستقل وايضه هائل من الدالات الغفوة على الزمن.

مراجع:

- ١- درس السيميولوجيا - رولان بارت
- ٢- بعيد العالم دار توبل
- ٣- النقد البنيوي الحديث - فؤاد ابو منصور - دار الجيل بيروت
- ٤- الفكر العربي المعاصر - مركز الانماء
- ٥- نقد الفخر في الكتابة - رولان بارت - ترجمة محمد براد - المغرب
- ٦- ما هو الالب - سارتر - الهيئة العامة للكتاب - ترجمة د. فؤاد زكريا
- ٧- الفكر العربي المعاصر - مركز الانماء القومي - العدد الاول شتاء ١٩٨٨م
- ٨- نقد النقد - توروف ترجمة سامي سويدان - بيروت
- ٩- عصر البنيوية - رونتلان كويلب - ترجمة محمد عصفور - بغداد



بقلم احمد سماعة

ولندع الى بارت الذي يطلق عليه البعض « رائد النقد الجديد » هذا المولد في « شيربورغ » الفرنسية عام ١٩١٥ لآب ضابط في البحرية الفرنسية توفي عنه وهو في عامه الاول مما حدا بامه الى الانتقال به الى باريس والعمل لاعالته.

درس بارت في مدرسة مونتي لوفرن ثم في السوربون عام ١٩٥٠ سافر الى رومانيا ثم الى الاسكندرية ليعمل مدرسا للغة الفرنسية عام ١٩٥٢.

عمل استاذ في الكوليج دو فرانس عام ١٩٧٧ وهو الذي لا يحمل (كما قال في درس الافتتاح لكرسى السيميولوجيا الادبية) الشهادات التي تمكنه من اقتحام الحياة الجامعية.

لبارت وهذا هو المهم عشق كبير للنص فهو قارئ بالدرجة الاولى كما يقول وينحاز الى القارئ بكل وجدانه، ولبارت وكثير من مؤلفا بدأها عام ١٩٥٢ بكتابه الهام « الدرجة صفر في الكتابة » ونهاها عام ١٩٨٠ بكتابه « الفرة الضمنية » في هذا العام مات بارت بشكل عثي إذ صدمته « سيارة شحن » وهو خارج من الكوليج، فرنسا.

يشكل اوضح عن افكاره حيال غياب المؤلف او خفائه على صفحات الكتبة لقد كشف بارت عن ظاهرة يتجاهلها البعض وهي خصوصية حضور الجسد الذي ربما لا يكون شيئا شخصيا لكنه فردي ويتجلى في الكتابة بشكل او باخر.

فكلمة عند بارت واسطة لها مقرة على اختيار العناصر التي يؤلف فيها بينها « انه يؤلف فيما بين اقتباسات لا يقدمها تلك ويصيرها دون وضعها بين اواس » انه هذا نسخ وليس سيدا والنسخ هنا لا يعني مجرد الربط بين العبارات ورفض النسخ ان ينصب من نفسه ذاتا وفاعلا في عملية التعبير ولكنه النسخ الذي يؤلف بين اقتباسات اي الذي يقدم النصوص لتحديد مكانة الذات في التعبير هي التي تحدد مفهوم الكتبة - النص في حالة اللافعالية لا تكون ان نص ولكن امام اثر ينجز نضاج قديم مرة : استبطان الدراسات الحديثة من لسانيت وتحليل نفس والثرولوجي من لسانيت وتحليل ينخله مفهوم الاثر ذاته فضاء مسافة كبيرة بين النص والثر هذا المسافة تقودنا الى احد جوانبها ان السيميولوجيا علم الدالات، الذي تخصص فيه رولان بارت والذي قدم جل افكاره من خلاله، فلفظ عند بارت يقرب من ذاته ويرتبط بالمقارعة مع الليل اما الاثر فهو ينحصر في مدلول ومن هنا يكون النص تعديري وهذا التعديري لا يؤول الى اية وحدة ولا يفضح لقابول وانما لتفجير وتشتيت لن نسيج من الاحالات والانفجرات والاصداة « التناص المعقد، مقبل الاثر الذي يتسلل مع غيره ويكون له مؤلف هو ابوه ومملكه وبذا يكون على علم الالب ان يحترم المخطوط الاثر ويراعي نوايا المؤلف.

وانما افصح بذلك في تجريبي المتواضعة، ففهمنا انهي من كتبه مؤلف ونشره لا يكون لدى ما كتبه بعد ذلك، انني انفسه عنه، ولا تربطني به بعد روابط التسير او الكتبة، الا هذه الكتبة التي تتوالد لتجتمع ليطلب مني الحديث عنه.. ان بارت من خلال هذه الابجة اوفعنا في بعض الحيرة ولكنه ايضا عبر

تقديم: هل ان اقدم لروان بارت كما هو التقليد المألوف لدينا، انني في الواقع يجب ان افعل لا تكون ذلك تقليدا ولكن لكونه مهما في ابناء الراي حول افكار بارت التي سادتها في هذا الموضوع.. اضافة الى كون « بارت » مازال مجهولا للكثيرين من القراء العرب ايضا - ولكن صرحاء - لعانة قراته، هذه العانة التي لا تمثل سمة من سمات قراءة « بارت » وحده ولكنها حقيقة تلمسها عند قراءة اعمال اللسانين، والسيميولوجيين وكتاب النقد الحديث. هذه العانة او المشكلة تتمثل في ان المصطلح الذي يبدو غريبا في لغته الام - وتقليل التداول في الوسط الثقافي العام، ومعتقد الرؤى وفق تناول كل دارس - ينقل الينا بكل مشاكه.

الوضعية في ميدان الادب، تلك الؤعة التي كتلت خلاصة الابيولوجيا الرسمية ونهيتها هي التي اولت اهمية قصوى لشخص المؤلف الذي مازال يسود مفولات تاريخ الادب كما يقول بارت، وان كنا نعتقد ان نشأة المؤلف تعود الى مرحلة اسبق من تلك التي رصدها بارت ومن خلال اعمال كثيرة ابية وغيرها..

يبدو المؤلف في نظر بارت شخصية حديثة النشأة، هي ودية المجتمع الغربي الذي تنبه عند نهاية القرون الوسطى الى حركة الاصلاح الديني الى قيمة الفرد او، الشخص البشري.. لا كان من المنطقي ان تكون الؤعة الوضعية في ميدان الادب، تلك الؤعة التي كتلت خلاصة الابيولوجيا الرسمية ونهيتها هي التي اولت اهمية قصوى لشخص المؤلف الذي مازال يسود مفولات تاريخ الادب كما يقول بارت، وان كنا نعتقد ان نشأة المؤلف تعود الى مرحلة اسبق من تلك التي رصدها بارت ومن خلال اعمال كثيرة ابية وغيرها..

الخصي المؤلف الاساس في صورة الادب في الثقافة المداولة - شخصه - تاريخه - اوائفه - اوائفه - معا حدا ببعض النقد بالبراز اعمال بعض المؤلفين بجيتهم فاعمال بولندي وليدة فشله - واعمال فلان جوج وليدة جنونه - وهكذا يبحث دوما عن تفسير للعمل جهة من انتجه، كما لو ان وراء ما يرمز اليه التوهم بشفافية متقولة، صوت شخص وحيد يعينه هو المؤلف الذي يروج بصراحة - من هنا يبدو للعمل سيرة حياة او مذكرات شخصية للمؤلف او اثرا ادبيا في احسن الاحوال - ولقد قلنا هذه الرؤية، مع بعض المفاهيم الاخرى، الى تحويل الادب الى نوع من النحود ولد نوعا من التفردات الجافة المتكررة مثل المؤلفين والحركات والمدارس الادبية مما عرقل قيام علم للاب او كتلة الادب كتلة صحيحة تنطلق من لغة الحاضر ولسان الحال.

ولقد رصد - بارت، محاولات نحي بارت من طريقه كل ما يوق مشروع حلي نفسه وحتى افكاره السابقة تحالفا بارت في سبيل الوصول الى حقيقة الادب وامامية النص لنا نجد اكثر من بارت عندما تقرا لبارت وانا نبيد هنا على كلمة تقرا لان القراءة كتلة لدة بارت وهلمسة ومفتاح وجود

جيش الحرة العربية - من كوسر بحري الى مرجان السابغ

بقلم : نجوى اسمر

جيش - ا ف ب

اعادة تعمير جيش المرجان لدائرة الآثار في وزارة الثقافة الاردنية عبدالمجيد مجلي ان تربة جيش الحصينة ومناخها المعتدل صيفا وشتاء ساهما ايضا في التشجيع على الاستقرار وفي قيام حياة مدنية في المنطقة منذ اقدم العصور.

وتعرض في متحف جيش الدائم مجموعة ادوات وآوان عثر عليها داخل المدينة وخارجها وسحمت بالتعرف على تاريخها واشكال الحياة فيها.

ومنذ تأسيس دائرة الآثار في العشرينات خلال الانتداب البريطاني حين كات جيش تابعة لمنطقة شرق الأردن تم العثور على سكاكين من الصوان تعود الى العصر الحجري من ثمانية الاف سنة قبل الميلاد الى ٤٥٠٠ سنة وعلى آوان فخارية من العصر الحديدي من ١٢٠٠ سنة الى ٢٢٢ سنة في كهوف جنوب اسوار المدينة يعتقد انها استخدمت لدفن الموتى.

اما العصر الهلنستي من ١١١ سنة الى ١٢ سنة قبل المسيح فيميز من خلال مجموعة من الادوات الفخارية للزينة ولتحضير الطعام عثر عليها داخل اسوار المدينة.

لكن جيش عرفت عصرها الذهبي في ظل الحضارة الرومانية، قبين العامين ٦٢ قبل المسيح - ٣٢٤، بعده حددت معالم المدينة ببيكلها التنظيمي واقامت حولها الاسوار وتحولت مدينة رومانية نصونجية بمعابدها ومسارحها (الدرج الجنوبي ومدرج اريتمس) واقيبتها وساحتها العامة وسوقها وبواباتها الاربع وساحة البيزنطي.

تعرف بالمدينة الرومانية الاثرية لكن جيش مدينة عاشت كل العصور وبين ماضيها وحاضرها قرون تكاد لا تحصى لا تزال بصماتها واضحة.. ومن العصر الحجري الى الملكة الاردنية مروراً بالحضارة اليونانية والاموية والمملوكية ترون اثار جيش تاريخا حافلا بالحضارات.

وتقع جيش التي ينظم فيها سنويا ومنذ العام ١٩٨٠ باستثناء العام ١٩٨٢ مهرجانا للفنون والبقاء على بعد ٤٥ كيلومترا شمال عمان.

والطريق المؤدية اليها مزيج غير مألوف من لون رسمي صحرابي واخضر الصنوبر والسرو. اطلق عليها الساميين اسم جيشو وفي العصرين الهلنستي والحضارة اليونانية والرومانية عرفت بـ(انطاكيا على النهر الذهبي).

ولعب النهر الذهبي الذي كان يقسم المدينة الى قسمين دورا كبيرا في تنظيم الحياة المدنية في جيش خصوصا في العصر الروماني. ولم يبق منه اليوم سوى جدول صغير يجر وادي جيش. وعلى غرار سابقه في العصرين الروماني والبيزنطي ما زال سكان جيش يتزودون مياه الشرب من نبع القريوان الذي كان مع نبع البركتين احد الاسباب الرئيسية التي شجعت الشعوب على من العصور على الاستقرار في جيش.

ويقول المشرف على مشروع

قصائد قصيرة

كل خليل كنت خالته
لا ترك الله له واضحه
كلهم أروع من شطب
ما أشبه الليلة بالبارحه

كل خليل كنت خالته
لا ترك الله له واضحه
كلهم أروع من شطب
ما أشبه الليلة بالبارحه

كل خليل كنت خالته
لا ترك الله له واضحه
كلهم أروع من شطب
ما أشبه الليلة بالبارحه

كل خليل كنت خالته
لا ترك الله له واضحه
كلهم أروع من شطب
ما أشبه الليلة بالبارحه

كل خليل كنت خالته
لا ترك الله له واضحه
كلهم أروع من شطب
ما أشبه الليلة بالبارحه

كل خليل كنت خالته
لا ترك الله له واضحه
كلهم أروع من شطب
ما أشبه الليلة بالبارحه

تجارب من

الثورة

أحن لكل أحيائي، إلى أهلي وأصحابي، إلى الأرض التي أوطنتني إلى الجيران يا صاح، إلى الأزهار والأشجار إلى أشجار تقاضي، إلى الورد إلى الزيتون وكل غير فواح .. تعالوا كي نعيش الحلم وننسى كل انزعاج، لكل ضائقة فرج ولكل باب مفتاح، فما ضيق يدوم ودوام ولكل سفينة ملاح ..

لكل انسان حاكمان .. العقل والهوى، أما الهوى فهو عاطفة يثيرها الحب، والحب أسمى وأصم، وكثيراً ما يكون مانعاً من مشاهدة الحقيقة، وأما العقل فيرشد إلى الحقيقة، حيث ترتاح النفس، ويطمئن البال .. هل جلست إلى نفسك تحاسبها؟ ماذا عملت في طوال يومك .. هل أنت مرتاح ومطمئن لما تفعل وتقول أثناء النهار؟

لا شك بأن هناك دائماً رقيب عليك يسجل ويدون أعمالك وأقوالك، انتبه وكن حذراً لكل شاردة وواردة .. أحياناً تغمرك العاطفة والحب، ولا تريد بأن تنتهي هذه الحالة .. وتنتهي لو تدوم هذه العاطفة أبداً وبديماً .. أخرج أحياناً عن عاداتك وتجول في هذه الدنيا من حوك سترى أمور وأشياء كثيرة لم تراها من قبل .. تفقد أهلك وأحبائك وربما هم بحاجة لمساعدتك .. لا تتوقع ..

عبد الرحمن شرقاوي/المنيا الغربية

في نهاية القرن الثامن عشر بدا الإعلام يلعب دوراً سياسياً هاماً في تعبئة الرأي العام، فالإعلام ساعد على اتحاد الشعب الأمريكي في حرب الاستقلال بعد أن كان مهدداً بانفصال مايقرب من ثلثيه .. وكذلك بالإعلام السليم وقف الرأي العام الأمريكي بأكمله ضد الاستعمار البريطاني ..

لقد لعب صموئيل آدمز دوراً بارزاً في الثورة الأمريكية عن طريق الخطأ التي كان يحرض بها أبناء قومه على الثورة ضد المستعمر البريطاني فالإعلام الأمريكي في حرب الاستقلال كان أداة لتحقيق الحرية وتقرير المصير واستتباب الحكم الوطني ..

والثورة الثانية التي ظهرت في أواخر القرن الثامن عشر هي الثورة الفرنسية .. وقد عبر الفلاسفة الفرنسيون قلبها وبعدها عن مفهوم الرأي العام .. ومن أبرز هؤلاء الفلاسفة مونتسكيو، وروسو والمحمي دانتون لقد قام هؤلاء الفلاسفة بوضع شعارات الثورة التي كان لها أكبر الأثر في الشعب الفرنسي ومن هذه الشعارات الحرية والمساواة والإخاء وفي هذه الثورة ظهر الاصطلاح الحالي للرأي العام ثم جاء «نابليون» أحد رواد الإعلام في القرن التاسع عشر

تكوين «الرأي العام» و.. الصحافة



الأسلوب ليعمل على انتساب الحكم له في البلاد التي أخضعها لسيطرتها .. ومن المعروف عنه أيضاً أنه أحضر معه مطبعة ذات حروف عربية من جزيرة مالطا وذلك لطبع منشورات للدعاية ونشرها على شعب مصر .. كل هذا يدل على ما للرأي العام من قوة وأهمية .. وإذا كانت الجاذبية تولد الحركة حسب نظرية نيتون فإن الرأي العام هو جاذبية عالية في التاريخ السياسي .. وبالرأي العام العربي والإسلامي سوف نضع حد للمساءلة والجرائم التي ترتكب بحق الشعب الفلسطيني .. فتحية لابناء الانتفاضة وتحية إلى كل من ساند نضاله وعبر عن دعمه للانتفاضة على الصعيدين العربي والدولي ..

وبسياسة إما الصحافة الثانية عرفت باسم «لا ديكاد» ولم يفصل نابليون أثر الصحافة في وقت السلم وإن كان قد أخضعها لرقابة الحكومة .. لقد عمد إلى هذا

لقد كان نابليون يوصف لا بالعقيدة العسكرية فحسب بل أيضاً بالصر الأبرار بالصحفي .. حيث استطاع نابليون بواسطة الصحافة بثورة الروح المعنوية لجيشه أثناء الحملة على إيطاليا حين أنشأ صحيفتين لهذا الغرض .. ولقد فعل نفس الشيء في حملته على مصر سنة 1798م حيث أنشأ فيها صحيفتين الأولى (بريد مصر) وكانت موجهة لأغراض عسكرية

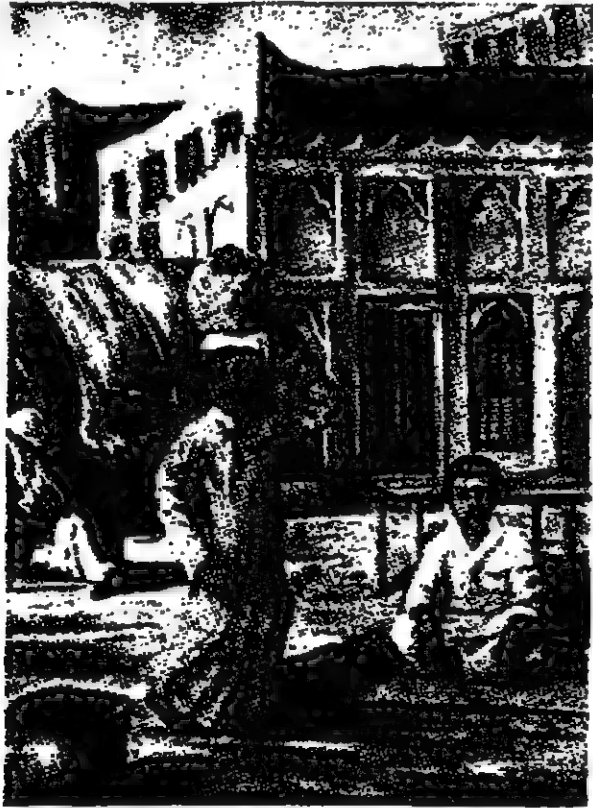
القوية الصامدة

منها يكن في الزمان من أجداد .. منها تكن أياماً مندثرة والظلم والأوهام .. ومنها زادت قسوة الأيام الناس يألجج والمثل والنفس القوية الصامدة تبقى كذلك لا يبددها شيء لأن قوة النفس تكون دائماً ثابتة من قوة إرادة صاحبها .. وتكون بذلك قادرة على أن تتحمل كل الصعاب وتتخطى أراج العناء والمكابرة .. فالنفس هي النفس على الرغم من أن أجسام حوادث الحياة .. وعلى الرغم من فوارق الزمن .. فإن لم تكن قوية وتترشح من طريقها ذلك الشيء المسمى بالضعف والكل فالنفس إن تكون هي النفس

عذراء النعيمي/الدمام



للفرح شموع وللحزن دموع أيضاً



هناك حيث شموع الفرحة تستمد على الحيز المخصص لها والزركشة والبهجة لتفتان الانتظار وتطفان الأضواء تمنح الابتسامة مرتسمة على الشفاه بكل عذوبة ونعومة والضحكات تنطلق من هنا وهناك فتضفي على الجو رونقاً جمالياً خلافاً ينبعث البشر والسرور من جنباته مثلنا البهجة والمرح للجميع فتزدان تلك البهجة التي لاحتضنت الحدث وترتدي أحل الثياب القشوية ونفثت الحلوى وأروها .. كيف لا تنصنع عن غيبتها وهي تنتظر لحظات غالية على نفوس الحضور الذين قدموا مخلفين وراء ظهورهم مسئوليات وتبعات عديدة من أجل مشاركة صاحب الدعوة أفرحه وأشعاره بالملكة العالية والمنزلة السامية التي اقتطعتها في نفوسهم التي تكن له كل حب ومودة ..

الأحداث تجذب والشعور بقيمة المشاركة يكتنف التطلعات والاحاسيس وكل شيء يسير على مايرام ووفق ما هو مخطط له .. لكن عندما يقول القدر كلمته فهي بلا شك وريب تكون الكلمة الفاصلة للحاسمة لكل ما قبل قلبها من كلام وحينها لتجدد الكلمات ولا العبارات لأن ماوقع لا يمكن تغييره حدث مالم يكن في الحسبان ولم يخطر ببال أحد وكانت تتعكر الأجواء بل لاح التفكير بالفضل ولولا للشيبة الربانية التي اقتضت اتمام المناسبة لملمس كل شيء جميل لكن الرعية الالهية سارت بالمناصرة إلى بر الامان لتتم المراسيم المعتادة دون خلل وتبرم فليس من شخص يستلعب التصدي للقدر أن التبرم والتضجر لإيجديان ولابد للمرء العاقل أن يمي جيداً هذه الحقيقة ويعمل بمعدلها في جميع سلوكياته وتصرفاته في هذه الحياة التي لاترحم من لايريد الاستفادة والتطور للافضل ..

حسن عبدالله آل غزوي/القيح

فهد الصالح/الإحساء

متابعات ورقية

اشتياق

■ الصديق عباس العبدالله - الإحساء : كتب ليالي الجميلة مقطوعة فذكر منها :
● اشتقت ليالي السمر اشتقت للكلمات السمر اشتقت عيناى لرؤية البدر وهو يزين السماء الداجي وانت البدر

اليوم الجديد

■ الأخت أريج عبدالعزيز - الإحساء : كتبت لنا عن «يوم جديد» نستقبله :
● عصفورة جميلة تعطي نغماتاً أخضر من حولها بساتين من الورد ويداعبها نسيم بارد .. تردد بكل حب أهانج الصباح ذاكرة اسم الله مسحة بجمده تتأجج كل من يسمعها وتدعوه لبه يوم جديد بثغر باسم وقلب ناصع وجهه مشرق كاشرافة شمس عطف دافئة .. يطل بها على الحياة كطلالة فجر هادئة ..

الذات .. الذات

■ الصديق خليفة عابد الجمعان - رحمة : كتب عن حب الذات والشهرة وتختلف بعض مجاه في مساهمة :
● تم تعييني في وظيفة وبعد مضي فترة على عمله وجد أنه لم يستند فعلياً من رئيسه ولا من وظيفته .. إذ يحرص هذا الرئيس على أن يبقى الموظف الجديد وهو ليس بجديد على عدم معرفة بالعمل التي يراه وفقاً عليه وحده حتى إذا غاب اتضحت الحاجة للمساءلة إليه وإن العمل بدوره لا يمكن أن يستمر ..

ذاكرة الشاطئ

■ الصديق حسن علي الزبيدي - الدمام : كتب وصف دقيق ليوم ممتع حيث قال في مساهمة :
● ذات يوم وكان الوقت فجراً على الشاطئ الجميل، السماء صافية حمراء اللون، الشمس هادئة الضوء تعكس ضوئها الجميل على البحر الذي كان أشبه بالأرض المنبسطة .. الطيور تغرد في كل مكان لا أسمع غير صوتها الجميل الهدوء شامل أرجاء المكان، أسعد وكأني في جنة لا أريد أن أذهب عنها .. وكلها بضع ساعات حتى تغرب كل شيء وأصبحت السماء الجميلة الصافية متلونة بالفيوم والشمس الهادئة الضوء أصبحت مشعة لا استطيع حتى النظر إليها ..

أعماق خاصة

■ الأخت ليل سعيد العوامي - القطيف : كتبت عن عالم خاص جداً فقال :
● أعماق البحار تجب عن حقيقتي المنسية قائلة أين عزف الأمواج الساحية من أعلى رأسك الذي لبس الدموع وجعل كل مائي العين من دموع سكن فوق خدك التي تغرب لونه من كثرة الزيارات الدائمة والهجير القاسي من الابتسامة .. هناك انسان يأس تحربه الأيام من تطرأ أما حنوناً يجرح فيلقى الطعام في حنانه بيكي فيرى المنديل الأبيض بين أيديها ..

القلوب هبة من الله

■ الصديق محمد الدويحي - الدمام : كتب عن القلوب بقوله :
● القلوب هبة الخالق جل قدره سربض الحياة نقاء وصفاء ومودة وطمانينة تبعث بأزكى روائع الحياة النقية .. إلى الجميع والجميع مختلف وأيتهم سواسية في صفاتها ونقاها لأن القلوب شيء مقدس عند الخالق فلا بد للقلب بها ويجب أن تحافظ عليها من الدنس وترقي بها إلى أعلى منزلة معبرة عن الحب والنقاء والصفاء في جميع الأمور .. لتسد جميعاً بهذه الهبة العظيمة من رب العالمين ..

* مساحة للرأي الخاص * مساحة للرأي الخاص * مساحة للرأي الخاص * مساحة للرأي الخاص *

لتطبيقها .. ان الاوقات التي نقضيها مع أطفالنا في دور المربي مهما طالت فإنها لن تكون بمعدل 6 ساعات يومياً أن لم يكن أكثر وأمام «كوكبيل» من المفاهيم الخاطئة والافكار الفاسدة .. فما نبنيه نحن من هنا .. يهدم من هناك ويأتي سرعة .. وأطفالنا .. اكيادنا التي تمشي على الأرض فريسة سهلة وبيئة جيدة لموتك الافكار وتكاثرها .. ليست استطيع منهم كما لا املك القدرة على شغلهم بغيرها دائماً .. كما انهم لن يقبلوا مني كلاماً رتيباً مملاً يعارض مايربونه من قصص جميلة ومتحركة وطاير طويل من المميزات .. كم أخشى على فطرتهم السليمة ان تتخشم .. كم أخشى عليها من الاضطراب والحيرة أمام افكار غريبة مستوردة من الخارج .. لاسيما وانهم الآن في مرحلة الاستقبال فقط في بداية تكوين الشخصية وبناء العقائد الذاتية التي ستؤثر بالتالي على العقيدة الام في نفوسهم .. العقيدة الإسلامية ..

محاسن العبدالكريم/الدمام

«كوكبيل» المفاهيم الخاطئة
■ لست أدري هل أملك مجرد حق الدهشة عندما أرى صغيري يعتلي صخرة ما ويصيح بأعلى صوته .. أين أنت يا حكيماً اني ادعوك ان تأتي لتحقق أمنياتي .. لا أظن ذلك .. ولا لاسف .. تبدأ القصة عندما شاء الله أن أرافق صغيرتي أمام شاشة التلفزيون لنطالع مسلسلاً كرتونياً مديلاً .. اعجمي الاسم .. كان طوال نصف ساعة يتحدث عن مجموعة من الحيوانات تعيش بأرض مديدة وتحلم بواد فاسترشد كبيرهم يشين مريض ماذا يفعل ليحقق حلمه ؟ .. فلجابه ان الوحيد القادر على تحقيق الاماني وصنع الاحلام هو الحكيم وما عليك الا ان تعتني تلك الصخرة وتدعوه ليأتي .. وحدث ماحدث وتحقق الحلم بقدرة الحكيم .. وكان مما أجبرني على ملاحظته انسجام شقيقي الصغير مع تلك الاطبايل ومنظرها وهي تصفي مشدومة .. تأسرها تلك الافكار وربما هي الآن تحاول ايجاد طريقة ما ..

حسن عبدالله آل غزوي/القيح

فهد الصالح/الإحساء

عيون جميلة

تشاهد «الدنيا»

الدنيا مليئة بالخير والحب والصفاء، مليئة بالتعامل الحسن، ومدق التواضع، مليئة بالرفاء .. بالناس الطيبين، حيث كل محولنا يوحى لنا بالهنا ..

بالسعادة، اننا نحس .. الحب ونعيش السعادة ونرى الجمال ونستمتع بالحضارة، كل هذه الاشياء قريبة امام أعيننا .. اننا نجدها في الكلمة الطيبة التي

يتقوه بها اللسان .. نجدها في فقهه، طفل برىء لم تلمس قلبه صبغة السواد والحقد والبهضاء نجدها في فعل الخير في مساعدة محتاج نجدها عندما تخفف الآلام عن بعضنا البعض نجدها عندما تتلمس الايدي والقلوب .. نجدها عندما لاتدع للحقد والكراهية أي مجال في حياتنا .. الدنيا جميلة، هكذا لابد ان نشاهدها بالعيون .. تلك العيون التي لابد ان يشع فيها التفاؤل .. حيث هذه الحياة تعطينا أجمل وأروع وأسمى شيء حيث هي تملك ان تعطينا الأمل حيث الأمل يعيش الحب .. وبالأمل نستطيع ان ننس ما مضى قديم ونبدأ صفحة من جديد وبالأمل تحيا القلوب وتصفي ..

صحيح الكثير يحس ان الدنيا وضعت في طريقه الكثير من العراقيل والحوادث ويحس انها تخلت عنه ويحس بالانكسار والضيق حيث هذا الاحساس متى ما أعطي له المجال عندما سننقد طعم الحياة .. رغم ان كل هذه المعوقات والمشاكل ماضي الى اختيار من عند الله لاحتمال الانسان .. حيث عندما تزلزل نجد الانسان بعض اصابع التدم لضاياع وقت كان هو بحاجة اليه .. حيث جعل للناس مجال .. وللانكسار باب مفتوح .. وايضاً صدقيني لو كل انسان ضحك وابتسم لأي موقف سواء كان هذا الموقف ايجابياً او موقفاً سلبياً لا جعلنا للحزن في حياتنا أي منفذ .. حيث أي انسان يضحك سيجد الكثير من الضحك معه .. ولكن لو يكي سيبكي لحاله .. حيث الابتسامة سر للكون والكلمة الحلوة سر من اسرار السعادة ..

محطة : الشمس لتحيي با الغريال .. وكذلك تكون الحقيقة فالحقيقة لا يمكن ان تخفى حتى ولو اخفقت سيبكون اختفاؤها لوقت محدود .. الا ان الكثير وللأسف يعيش بيننا تهوي الفتن ويحاولون الاضطهاد في الله العكر ولكن سؤال لهم ماذا سيكون موقفكم لو ظهرت الحقيقة ..

لماذا رحل ؟ لماذا رحل ؟ لاحتائه الرحيل لم اشتياقه السفر في قلبه موج طيل وعطائه قطرة مطر لست اسميها مهانة ولا اسميها قدر هي في عمري وأينعت في قلبي لماذا رحل ؟ انباء الرحيل تحدثت ولي الدموع توددت يقولون انه قد هرب ونسى كل ماض لنا ووشى حياً بالكفرة سرنا فلما رحل ؟ يقولون انه قد ضجر وللهو درياً قد حفر وانه يكثر من الهوى وقد نوى ماقد نوى لم اصبح ماثلاً وقيل وعدت السؤال عن الرحيل فلما الرحيل ؟ لاحتائه الرحيل لم اشتياقه السفر ..

احمد حسين آل ابراهيم/حي الشمال



راحلون

انصار كاهانا تزودوا بهراوات كهربائية

٢٠٠ ألف إسرائيلي غير عسكري يعتدون بأسلحتهم على الفلسطينيين
العدو يحضر نفسه جديداً تحت المسجد الأقصى



الاراضي المحتلة/الوكالات:
افلت انباء الارض العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي وسعت من نطاق منح تراخيص حمل السلاح واستخدامها من قبل المستوطنين الصهيونيين للاعتداء على الفلسطينيين وقد تحول هؤلاء المستوطنون الى جيش يعد ان يصبح ٢٠٠٠ الف اسرائيلي من غير العسكريين بحوزتهم اسلحة مرخصة.

هراوات كهربائية
وتذكرت هذه الانباء ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تزودت كاهانا بهراوات كهربائية خلال ايامهم بالدرجات على الطرق وفي مدينة القدس بشكل خاص. وشارت الانباء الى ان المواجهات العنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني التي وقعت ليلة امس الاول صباح امس استمرت من اجراءات اعتقال الفلسطينيين وكسور ورشوش واختناق وتسمم.

كما قامت قوات الاحتلال الاسرائيلي باعتقال ١٦ مواطناً من مخيم عابدة قضاء بيت لحم وجنين والروم وبلطة. وفي بلدة اربلس قضاء بيت لحم اصيب خمسة مواطنين بكسور ورشوش من جراء اعتداء القوات الاسرائيلية عليهم بالرشوب وتسمم.

لقاء محتمل في القاهرة بين موري وشخصيات فلسطينية

القاهرة - الوكالات:
قال مدير وزارة الخارجية المصرية ان عمل منظمة التحرير الفلسطينية في مصر سيجري كمال غالي القاهرة امس السبت متوجهاً الى تونس لاجراء محادثات مع قادة منظمة التحرير الفلسطينية بشأن لقاء محتمل بين شخصيات فلسطينية وساعد وزير الخارجية المصري لشؤون الشرق الاوسط ويشتار موري خلال زيارة هذا الاخير الى القاهرة. وموري موجود حالياً في سوريا وينتظر وصوله الى العاصمة المصرية الثلاثاء القادم في اطار جولته في المنطقة وزار خلالها لبنان وتشمل ايضا الاردن واسرائيل. واضاف المصدر نفسه ان وزير

الرحلة ستة او سبعة اضعاف هذا المبلغ.. لكن الحكومة الاسرائيلية تشترط شاتها شتان شركة الطيران الاسرائيلية - العال - ان يوقع كل سلاح كندى يستفيد من هذا البرنامج برامج سلاحية بشفقة الاصلية مع حلول اوائل السنة المقبلة. واعترف مدير المؤسسة الصهيونية الين كوتشوك بان «الغندين قد تحولوا من السلاح في اسرائيل بسبب الاحداث التي تشهدها الضفة الغربية وقطاع غزة». ولاشجع المؤسسة اليهودية الا كنديين اصحاب العلاقات الاجتماعية المعززة على الاستفادة من البرنامج السليحي المذكور حتى يسلفروا سلاحين/آخرين.

«عظمة اسرائيل»
في باريس حذر سياسي لبناني بارز من ان اسرائيل تعمل من اجل تقسيم لبنان وضم الجنوب مثلاً ضمت القدس الغربية.

«بيان لجنة المؤرخين»
في جدة اعربت منظمة المؤرخين الاسلامي عن قلقها العميق وسخطها الشديد لقرار السلطات الصهيونية بفتح نفق جديد يوصل الى النفق الموجود من قبل والذي تم حفره قرب باب الخوانسة تحت المسجد الأقصى المبارك بجهة ان هذه الفكرة تستخدم في ازالة القباب من النفق القائم. ودعت المنظمة في بيان لها امس المجتمع الدولي الى عدم السماح بتنفيذ مثل هذه الاجراءات التي يهدف النظام الصهيوني المخل من خلالها الى تدمير الامكان الاسلامية المقدسة في القدس.

اعتراف اسرائيلي
في مونتريل ذكر ان الحكومة الاسرائيلية التي أعلنت صراحة ان انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية المحتلة قد حققت ضرواً كبيراً في صناعة السليحة الاسرائيلية التي بدأت بتشجيع السياح الكنديين على السفر الى فلسطين المحتلة مقابل مبالغ زهيدة يدفعها السليح الكندي وتكون هي تسديد التكاليف الاجمالية. وتطرح مؤسسة صهيونية كندية هي مؤسسة «بني بريث» التي تقوم بتنسيق نشاطات الجالية اليهودية الكندية بغرض رحلة اسبوعية الى فلسطين المحتلة شاملة تذكرة السفر ذهاباً واياباً والاقامة مقابل مبلغ ٢٠٠ دولار كندي فحسب. وتبلغ التكلفة الفعلية لثلث هذه

سليحة عراقية للاردن
عمان - في ن ١ اعلن الملك حسين عمل الاردن بعد ظهر امس ان القوات المسلحة الاردنية تلقت هدية من القوات العراقية عبارة عن اسلحة ومعدات محدودة غنيتها القوات العراقية مؤخرًا.

وجاء الاعلان عن ذلك في رسالة وجهها الملك حسين امس الى المشير الركن زيد بن شاكى القائد العام للقوات المسلحة الاردنية واذاها راديو عمان. واعرب الملك حسين في رسالته عن تقديره للهدية العراقية.

الارتباط يدعم الانتفاضة اكثر
مقصود: قرار الاردن وجه ضربة قاضية لمبادرة شولتز

لامناورة على اهلية المنظمة في تمثيل الفلسطينيين بعد الان

لمباسول - الوكالات:
اعتبر ممثل الجامعة العربية في الاسم المتحدة كلوفيس مقصود ان قرار العامل الاردني الملك حسين قد اثار انتفاضة الشعب الفلسطيني وجه ضربة قاضية الى مبادرة وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز والمعروف ان مبادرة شولتز للاستلام تدعو الى تشكيل وفد اقليمي فلسطيني للبحث في مستقبل الاراضي المحتلة دون مشاركة منظمة التحرير.

واعتبر في تصريح خاص لوكالة فرانس برس من لمباسول التي يعرض اجازة فيها ان قرار الملك حسين يعبر كذلك عن خيبة امل الاردن من السياسة الامريكية في الشرق الاوسط كما انه يزيل اي التباس ممكن ان توظفه الولايات المتحدة للتعاظم مع منظمة التحرير الفلسطينية اذ لم يعد هناك هامش مناورة يسمح بتحويل على اهلية منظمة التحرير في تمثيل الشعب الفلسطيني.

يذكر ان العامل الاردني الذي اسس السبت وزارة الاراضي المحتلة واللجنة العليا الاردنية لشؤون الاراضي المحتلة. وجاء ذلك تنمته لقراراته السابقة التي ألغت خطة التنمية في الاراضي المحتلة وقضت بغلق مجلس النواب الاردني وقد الروابط القانونية والادارية مع الضفة الغربية المحتلة. واعتبر مقصود ان هذا القرار وجه ضربة قاضية الى مبادرة شولتز لاحلال السلام في الشرق الاوسط التي اعطيت اكثر مما تستحق وكانت عملية تطويق للانتفاضة فجاء القرار الاردني يساهم في دفع الانتفاضة وتمكينها من المجال الدولي والسياسي العلم من تجاوز الطوق الذي حاولت مبادرة شولتز فرضه عليها.

واضاف مقصود الذي يمثل الجامعة العربية ايضا في الولايات المتحدة

الامارات تحتفل بالذكرى الـ ٢٢ لتسلم الشيخ زايد مقاليد الحكم

نهضة تنموية شاملة بالداخل وحكمة واتزان في العلاقات الخارجية



ابوظبي - الوكالات:
احتفلت دولة الامارات العربية المتحدة امس بالذكرى الـ ٢٢ لجولس رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وتسلمه مقاليد الحكم في اماره ابوظبي.

والشاملة من المطارات الحديثة والموانئ البحرية والطرق الخارجية والتوسع في مجال الصناعات البترولية وبناء البنية التحتية مدينة ابوظبي حيث يجري حالياً تنفيذ خطة طموحة لتوسيع العمراني والسكني والحضاري لامارة ابوظبي حتى عام ٢٠٠٠. وقد حرص سمو الشيخ زايد في اطار خطة تنمية البلاد والنهوض بها من اجل الوصول الى مصاف الدول المتقدمة على تنمية الكوادر الوطنية المؤهلة واهتم بتدريسيها في مختلف مجالات العمل الوطني حتى تسطيع قادته على القيام بابعاد بناء الوطن وتحقيق تقدمه واتزانه.

وقد عطلت بهذه المناسبة جميع الدوائر والمصالح الحكومية في مختلف امارات الدولة واشاد جميع اعضاء المجلس الاعلى لاتحاد دولة الامارات بالانجازات الضخمة التي حققها زايد الوطن والمواطن. كما احدث عدة شخصيات من الزعماء وكبار السياسيين والمسؤولين في العالم بتصريحات نشرت في صحف «الاتحاد» والصادرة هنا امس لشانوا فيها بدير زايد على المستوى المحلي والخليجي والعربي والعالمي وما حققه لشعبه من تقدم وازدهار وما اتصف به من حكمة وبعد نظر في سياسة بلاده الخارجية التي اتسمت بالحكمة والاتزان في علاقات بلاده بالعالم الخارجي.

وقد شهدت اماره ابوظبي خلال السنوات الماضية تطوراً ملحوظاً في جميع القطاعات العمران والخدمات حيث تم تنفيذ العديد من المشاريع في مختلف انحاء الامارة شملت المدن والقرى والبلديات في اطار خطة شاملة للتنمية تضمنت بناء العديد من الطرق الحديثة والجسور لربط المدن والقرى وازالة الفوارق الحضارية بينها وبناء الوحدات السكنية الحديثة وتشجيع المواطنين وتطوير مشروعات المياه والكهرباء. كما اشتملت هذه الخطة على بناء الهيكل الانشائي للتنمية الاقتصادية

وصف سنوات حكمه بانها عسيرة

الجميل يستعد لمفادرة قصر الرئاسة وترغم حزب الكتائب

والمحروقات كما فقدت البيرة اللبنانية عشرات اضعاف قيمتها الشرائية في مواجهة الدولار والمضخمات الاخرى. وولد الرئيس الجميل في يناير ١٩٤٢ في بلدة بكفيا ودرس الحقوق واشتغل في الصحافة قبل ان يخطه السياسة وهو متزوج وله ثلاثة اولاد. وتربى في منزل سياسي حيث كان والده بيار الجميل رئيساً لحزب الكتائب البعيني وبوفاته عام ١٩٨٤ فقد الرئيس امين الجميل سداً قوياً في وجه المسيحيين المتطرفين. ويتزعم حزب الكتائب حالياً النائب الدكتور جورج سعادة فيما يتزعم البعثيين المسيحيين التي كان يقودها بشير الجميل قبل اغتياله سمر ججعيل. ويبدو ان اهتمام الرئيس الجميل حالياً يتجه بعد انتهاء عهده الى تزعم حزب الكتائب الذي اسسه والده في ١٩٣٦.

وتعرض الجميل لثلاث حكومات الى عدة محاولات اغتيال بينها حدث اطلاق صاروخ على غرفة طعمه في القصر الجمهوري وقد ادى الى مقتل الجميل رغم مشاغله ومشاطه التفرغ كاتبا اسماة الاساءة والصراع ضمنه المشاكل التي اعترضته خلال فترة حكمه.

وعاش الجميل في حياته محبة الى عدة محاولات اغتيال بينها حدث اطلاق صاروخ على غرفة طعمه في القصر الجمهوري وقد ادى الى مقتل الجميل رغم مشاغله ومشاطه التفرغ كاتبا اسماة الاساءة والصراع ضمنه المشاكل التي اعترضته خلال فترة حكمه.

انتخابات جزئية بتونس وميثاق وطني جديد

تونس آخر العلم الحالي واصدار ميثاق سياسي وطني يحدد قواعد التعددية والكفوش في الانتخابات في تونس. وقال انه يامل ان يصدر هذا الميثاق في الذكرى الاولى للتغيير في تونس يوم ٧ نوفمبر المقبل. وأوضح الكفوش في حديثه لجهة جون افريك. رداً على سؤال حول مستقبل الحركة الاسلامية في تونس بقوله ان هذا الميثاق الجديد مفتوح لكل المواطنين والمغتربين بتقديم ومطالبة وطنهم. وقال ان التحقيق لازال مستمرا في قضية الجماعة الاسلامية المسلحة التي اكتشفت في نوفمبر الماضي. وفي رده على سؤال حول وضع الرئيس السابق الحبيب بورقيبة ٨٦ عاماً قال الكفوش ان له حرية التنقل والعمل كما يشاء لكن ليس كريس. وادع ان جهاز الدولة التونسية تحرك بعد ٧ نوفمبر الماضي بعد ركود وجود مستمر طويلاً وأنه يحمل يومياً لزاماً من القرارات. واعلن عن تنظيم انتخابات نيابية جزئية في تونس آخر العلم الحالي. واعرب عن امله في ان تنفذ القمة العربية الغربية الثانية في تونس في ٧ نوفمبر المقبل وقال اننا نناضل من اجل تحقيق الاجواء الديمقراطية وبمساندة المشكك الصحراء الغربية فان البحث عن اساليب البناء المشترك سيقاد الرضية اللامنة لحل هذه المسئلة.

باريس - كونا:
اعلن رئيس الوزراء التونسي الهادي الكفوش في حديث صحفي نشر هنا امس عن اجراء انتخابات نيابية جزئية في

الرباط تدعو مدريد للتفاوض حول الجيوب الاسبانية

الرباط - اف ب: راي وزير الدولة المغربي احمد علوي في افتتاح صحيفة «لو مانتان دو شامارا» امس السبت ان الوقت حان لبتائر اسبانيا المفاوضات اللازمة من اجل التوصل الى تسوية سلمية وسياسية. مسألة الجيوب الاسبانية في المغرب. وأشار علوي الى ان «الحزبين الاشتراكي واليوغوي الاسبانيان اتفقا للمرة الاولى حول نقطة هي تصفية آثار الاستعمار على السجل المتوسطي للغرب ماي من ستة وعشرين وباريس دو شامارا وجزر ملويا. وتابع الوزير «نعمل هذا التطور بلاترياح». وختم علوي «اذا ما بقي الخلاف الاخير المتعلق بين بلدينا تسوية سريعة فلن يفشا بين من التعاون الوثيق فحسب بل كذلك من الثقة الصافية خصوصاً ان هذه التسوية تستلزم كما اعلن الملك الحسن الثاني ضمن احترام مصالح اسبانيا واسبانيين».

الارتباط يدعم الانتفاضة اكثر

مقصود: قرار الاردن وجه ضربة قاضية لمبادرة شولتز

لامناورة على اهلية المنظمة في تمثيل الفلسطينيين بعد الان

لمباسول - الوكالات: اعتبر ممثل الجامعة العربية في الاسم المتحدة كلوفيس مقصود ان قرار العامل الاردني الملك حسين قد اثار انتفاضة الشعب الفلسطيني وجه ضربة قاضية الى مبادرة وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز والمعروف ان مبادرة شولتز للاستلام تدعو الى تشكيل وفد اقليمي فلسطيني للبحث في مستقبل الاراضي المحتلة دون مشاركة منظمة التحرير.

واعتبر في تصريح خاص لوكالة فرانس برس من لمباسول التي يعرض اجازة فيها ان قرار الملك حسين يعبر كذلك عن خيبة امل الاردن من السياسة الامريكية في الشرق الاوسط كما انه يزيل اي التباس ممكن ان توظفه الولايات المتحدة للتعاظم مع منظمة التحرير الفلسطينية اذ لم يعد هناك هامش مناورة يسمح بتحويل على اهلية منظمة التحرير في تمثيل الشعب الفلسطيني.

يذكر ان العامل الاردني الذي اسس السبت وزارة الاراضي المحتلة واللجنة العليا الاردنية لشؤون الاراضي المحتلة. وجاء ذلك تنمته لقراراته السابقة التي ألغت خطة التنمية في الاراضي المحتلة وقضت بغلق مجلس النواب الاردني وقد الروابط القانونية والادارية مع الضفة الغربية المحتلة.

صحيفة ايرانية: وافقنا على القرار ٥٩٨ بسبب ظروفنا الصعبة

باريس - اف ب: ذكرت صحيفة اطلاعات الايرانية التي وصلت امس السبت الى باريس ان ايران كان يمكن ان توافق على وقف إطلاق النار وعلى القرار ٥٩٨ قبل عام عندما كان الموقف «في صالحها» الا ان عوامل «داخلية وخارجية» منعتها من ذلك. وبلغ محرر يعتبر عملاً عاكساً لوجهة نظر الاوساط العسكرية اعربت الصحيفة عن اعتقادها بان ايران «كان من الممكن ان توافق على القرار ٥٩٨ تموز/يونيو ١٩٨٧ في ظل ظروف افضل».

قرار ٥٩٨ بسبب ظروفنا الصعبة

لانه في هذا التاريخ (كان العراق على حافة الهزيمة العسكرية) و«غالبية الايرانيين وانفق من النصر». واضافت الصحيفة ان في مثل هذه الظروف اصدر مجلس الامن القرار ٥٩٨ وزعم انه «يتضمن وسائل ضغط عسكري ونفسي على طهران رغم مخطوئي عليه من ضمانات كلمته». ووجهات النظر السياسية لباران «واعرب المحرر عن اعتقاده بان الموافقة على هذا القرار اليوم «يشكل افضل قرار» موضحاً انه اتخذ في ظروف صعبة».



عبادي الهذلول - [اليوم الرياضي]

تلقب عروضاً للتسجيل في الساب والنصر وانجبت لهذلول

بسبب ظروف في فكرت في اعتزال الكرة

القاعدة وطريقاً (بوراس) من أسباب حصول الهذلول على بطولته الدورية



● الأمير تركي بن سلطان



● عبدي الهذلول

الرياض - مكتب اليوم
عبدي الهذلول فارس الوسط الهلالي وصانع العلية... لاعب بذل واعطي للنادي وللمنتخب الكثير الكثير مما يقول - [اليوم الرياضي] قرار اعتزالي عن اللعب كان حقيقياً!! وسأعطي الكرة الهلالية كل ما أستطيع...
وكان أسعد [اليوم الرياضي] بان تجري هذا اللقاء مع عبدي الهذلول لتجرب في أعماق هذا اللاعب الذي يقول
كنت بدايتي مع الكرة في نادي الهلال عن طريق الأستاذ محمد النور حيث كان يتابع لعبي في الجوار وقد اتفقت بان أقوم بالتسجيل في كشوفات نادي الهلال والتحققت بنادي الهلال عام ٩٨ -

١٩٩٨م حتى بدأت بدايتي مع الكرة الهلالية.
هل هناك عروض وجهت لك من اندية أخرى للتسجيل بها؟
● تلقت عروضاً من نادي الشباب ونادي النصر ولكنني لم أقبل هذه العروض والتحققت بنادي الهلال لحبي له.
● لاحظت الآن بان المركز الذي تلعب به مركز لاعب الوسط المحور فما هو السر وراء تسمكك باللاعب كوسط محور؟
● أنا أحب ان أكون مع الكرة في كل مكان فانا أجيد مركز رأس الحربة كذلك أجيد الجناح الأيمن وقد لعبت في هذا المركز فترة في فريق الهلال ومن خلال المدربين الذين عملوا في الجهاز التدريبي بالهلال

آخر كما ورد في بعض الصحف ولكن بمساعدة الأمير تركي بن سلطان محور أكثر من أي مركز آخر وأنا الآن أشعر بارتياح في هذا المركز.
● كيف بدأت رحلتك مع المنتخب السعودي؟
● كانت بدايتي عندما اختارني المدرب أنقادو للانضمام إلى منتخب لتحتل المملكة ثم بعد ذلك تم اختياري لتمثيل المنتخب الأول للكرة السعودية.
● ما مدى صحة قرار الاعتزال والابتعاد عن الكرة الذي اتخذته؟
● في الحقيقة كان هذا القرار صحيحاً وذلك بسبب ظروف نفسية عائلية قسوة وليس بسبب أي شيء

اللاعبون سبب خروجنا من الكأس
ما هي الأسباب التي أدت إلى خروج الهلال من بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين في الموسم السابق ومما تحلل هذا الخروج؟
● الأسباب هي عدم ظهورنا بالمستوى المطلوب وأنا أرجع بان سبب خسارة الهلال وخروجه إلى اللاعبين انفسهم الذين ظهروا بمستوى أقل من المطلوب.

القاعدة جابت الدوري

وكيف استطاع الهلال الحصول على الدوري؟
● القاعدة القوية لنادي الهلال من اللاعبين بالإضافة إلى وجود عدد من اللاعبين القدامى مثل عبدالرحمن القحطاني وطريقة اللعب ابوراس في ان اللاعب الذي يلعب جدارته داخل الملعب هو اللاعب الذي سيؤمّن بقفل نادي الهلال ساعدت كل هذه العوامل على رفع معنويات اللاعبين والحصول على بطولة الدوري.
● لماذا اضاف ابوراس الى لاعبي الهلال؟
● اضاف اشياء كثيرة ولعل أهمها الروح المعنوية واللعب الرجولي
● ما هو مدى ارتباطك مع المدرب ابوراس؟
● أنا مرتاح معه في التعامل ومتبع كل توجيهاته.

وجدت الاهمال من ابوراس

وما مدى تأثير المدرب عمر ابوراس في المستوى الفني والإداري للاعب عبدي الهذلول؟
● جعلني ابوراس أشعر بان خلقتي ان احصل عليها الا بالجد والتعب حيث انني عندما حضرت في التدريب لم يكن مهتم بي شخصياً لأنه لا يعتمد على الاسم ولكن عندما بدأت جدي وجدت كل اهتمام وعناية منه.
● هل تعتقد بان التحكيم له تأثير على بعض المباريات؟
● أنا أرى بان له تأثير كبير على نتائج بعض المباريات وبعائدي

الخلاص يتجه لثقافة الساحل

لاعب فريق نادي الساحل بعثت ومدافعه الصلب محمد حمود والخلاص يدع حياة العزيزية وكرة القدم نهائياً حيث تم زفافه مساء الخميس الماضي. الخلاص قرر الاتجاه للنشاط الثقافي بالنادي وترك الفرصة للمدافع محمد الخالدي للدفاع عن ألوان الساحل.

فوز ملاكم مكسيكي ببطولة العام في الملاكمة لوزن الريشة

مكسيكالي - المكسيكي فاز الملاكم المكسيكي خورخي باين بلقب بطل العالم في الملاكمة لوزن الريشة الليلة قبل الماضية بعد فوزه بالنقاط على منافسه الأمريكي كالفين جروني بعد ١٥ جولة.
وقد اسقط باين خصمه جروني ثلاث مرات في الجولة الأخيرة.

منتخبنا للشباب يواجه القادسية عقب اثينا

السلة: المباراة محك حقيقي لكشف المستويات



● محمد الرجان



● خالد الدعب

كتب - سامي يوسف:
يلتقي مساء اليوم في تمام الساعة ٧.١٥ على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية في الراكه منتخبنا الوطني للشباب مع فريق نادي القادسية الأول لكرة القدم والذي عد لتوه من معسكره الإعدادي باليونان في اثينا.. ومن المتوقع ان تحفل المباراة بحضور جماهيري جيد.

تيميم في الحراسة.. الليلة !!

ومن المتوقع ان يمثل منتخبنا في الحراسة اللاعب خالد تيميم وهذا ما أكدته آخر التقارير التي اجراها المنتخب.
من جهة أخرى.. ومن خلال آخر تدريبين للمنتخب سوف يتقرر التشكيل النهائي.. ومن المحتمل إضافة لاعب أو اثنين زيادة على اللاعبين الذين مثّلوا المنتخب في لقائه ضد معهد الدراسات الفنية بالقاعدة

الطود: القادسية محك حقيقي للاعبين !!

أكد مساعد مدربنا الوطني حمود السلوه بان لقاء منتخبنا مع القادسية يعتبر محك حقيقي لكشف عن مستويات لاعبي المنتخب لا سيما وان الفريق القدسوي قادم من معسكره الإعدادي وضاف السلوه يقول: ويكاد ان يكون هو الأقوى بالنسبة للمنتخب..

ايضوا يركز على الضربات الحرة والركلات !!

وبداية من الاسبوع الحالي وعقب لقاء معهد الدراسات الفنية ابتدا مدرب منتخبنا السيد / ابلوا ارباس وارتضان / بالتركيز على تركيز اللاعبين من خلال الضربات الحرة المباشرة او حتى غير المباشرة والتي تأتي ضد المنتخب.. وكذا الضربات الركنية.. وعلق السلوه بان المدرب كان في السابق يركز على

الاول والدمع.. والتضام مع العجائز !!

كما جرى توزيع جوائز وهدايا لأفضل غزوتين في المعسكر والتي تنطبق على لاعبيها صفات الهدوء والاعتماد على النفس من خلال تنظيم وتظافة الغرفة والتزام لاعبيها بمواعيد النوم والاستيقاظ الى جانب تواجدهم على حسب الموعد المقرر للتدريبات وبلازي الموحد.. ولقد فان في هذه المسابقة والتي تجري اسبوعياً.
● المركز الاول: غرة اللاعبين ابراهيم الحلوة ومحمد الدعب
● المركز الثاني: غرة اللاعبين خالد العمودي وامين العجلان

دعوة صادقة للجماهير للمساعدة !!

وقد وجه العديد من لاعبي منتخبنا رسالة صادقة للجماهير الرياضية في المنطقة الشرقية من اجل التواجد في مباريات المنتخب الودية وذلك لمساعدة المنتخب ولاعبيه لانه لهذه المسابقة والتشجيع من اثر ايجابي ومعنوي في نفوس اللاعبين جميعاً

اجتماع للجهازين الإداري والفني مع اللاعبين

هذا.. وقد عقد مساء امس الاول اجتماع للجهازين الإداري والفني مع اللاعبين برئاسة مدير المنتخب الأستاذ / عباده جاسم والذي تحدث لـ [اليوم الرياضي] قائلاً:
حقيقة تم بحث ومراجعة ما تم في الاسبوع الماضي من اخطاء او حتى امور أخرى والعمل على تلافيها خلال الاسبوع القادم من خلال

مكتب اليامي لاستقدام الزيري الوملية
الثقة - شارع الدريعية
تتأطع ١٥
٨٦٤٨٧٤٠ / الت / ٨٩٨٧٥٧٩
* الهند * تايلاند * الفلبين * باكستان * بانجلاديش *
* سيريلانكا * بنمالة * العالم المتاح في كافة المناطق -
ونتمنى لكم في هذا وقتاً

- القادسية
- مصيصة
- الكبار
- والاتفاق
- ناد كبير
- والنهضة
- مشاكله
- الداخلية
- تؤخر
- تطوره



● سلمان المشعل

● عمر ابوراس



● الهلال (قدم)

ما يقابل عن الدليل غير صحيح

ما رايك في هذه المباراة بان خالد الدليل سبب خسارة نادي الهلال في بعض مبارياته؟
● هذه المباراة غير صحيحة بان الدليل سبب خسارة الهلال.. وخالد الدليل سبب خسارة الهلال في الموسم القادم مستوى افضل من مستواه الحالي. الإدارة الهلالية هل قدمت لك كل

الجديريين بهذه المسؤولية.

ما سبب بروزك في بعض المباريات ثم انعكس هذا البروز الى انخفاض في مستواك؟
● هناك ظروف نفسية تعكس ادائي في الملعب.
● من هو اللاعب الذي تترشح اليه وهو يلعب بجوارك؟
● اللاعب فهد المصبيح..

وجدت الاهمال من «ابوراس» في البداية لانه لا يعتمد على الاسماء

بان الحكم ان يتخذ في الوقوف ضد اي فريق.. والحكم الذي يرى بان هناك بينه وبين اي فريق تحامل عليه ترك مجال التحكيم للحكم

شتيفي جراف وبوريس بيكر: هل يفوزان بميداليات ذهبية في سيئول؟

برول - ألمانيا الغربية:
لاال مرة بعد اجازة طويلة استغرقت عدة سنوات يتطلع عشاق رياضة كرة المضرب الاثان نحو بطلين مرشحين للفوز بالبطولة في الالعاب الاولمبية التي ستجرى في سيئول هما: شتيفي جراف وبوريس بيكر. قد تحولت شتيفي جراف البالغة من العمر ١٩ سنة. القادمة من برول الغربية من هايدلبرج، بعد فوزها على مارتينا مافراتيلوفا في مباريات ويمبلدون الدولية، الى ملكة كرة المضرب في العالم بدون اي منازع، ولا شك ان فوزها في الاولمبياد القادم سوف يعتبر حدثاً رياضياً كبيراً على الرغم من مجرد مشاركتها في هذه المباريات الدولية ولقائهما مع أبطال الرياضة من جميع انحاء العالم امران يعيدان الشيء الكثير بالنسبة لهذه البطلة الشابة، لذلك فقد تخلت شتيفي جراف عن المشاركة في مباريات المحترفين، الامر الذي هو شبيه بوضع بوريس بيكر الذي فاز في ويمبلدون على البطلة بات كاش وايفان ليندل، والذي مازالت الامال معلقة عليه الآن. ويقول: «انني لا افكر مطلقاً بالفوز بأحدى الميداليات اذ ان ما يهمني هو مجرد المشاركة وان اكون واحداً بين كثيرين» ولا شك ان من يعرف بوريس بيكر يعلم تماماً انه متى بدأت المباريات فانه يكافح من اجل الفوز.



● جراف - بيكر

